

BG-MAESTRO

Cámara ePTZ gran angular de 8MP Full HD 1080P con seguimiento automático

Manual del usuario







Índice

Declaración	4
Precauciones de seguridad	4
Contenido del paquete	6
Especificaciones	6
Interfaz	7
Dimensiones	8
Inicio de sesión en la interfaz web y configuración de seguimiento	9
Inicio de sesión en el cliente web	11
Pestaña Preview de la interfaz web	11
Pestaña Configuration de la interfaz web	12
Configuración de audio	13
Configuración de video	14
Configuración de red	22
Configuración de la cámara	24
Cerrar sesión	25
Configuración de seguimiento	26
Soporte técnico	27
Términos de la garantía limitada del producto	27
Declaración de misión	28
Derechos de autor	28



Declaración

Lea atentamente estas instrucciones antes de conectar, operar o configurar este producto. Conserve este manual para consultas futuras.

Precauciones de seguridad

- Para no dañar este producto, evite presión excesiva, vibraciones fuertes o inmersión durante el transporte, almacenamiento e instalación.
- La carcasa de este producto es de materiales orgánicos. No la exponga a líquidos, gases ni sólidos que puedan corroerla.
- No exponga el producto a la lluvia ni a la humedad.
- Para evitar el riesgo de descarga eléctrica, no abra la carcasa. La instalación y el mantenimiento deben realizarlos únicamente técnicos calificados.
- No use el producto fuera de las especificaciones de temperatura, humedad o alimentación.
- Limpie la lente de la cámara con un paño suave y seco. Si es necesario, límpiela suavemente con un detergente neutro. No use detergentes fuertes o corrosivos para evitar rayar la lente y afectar la imagen.
- Este producto no contiene piezas que el usuario pueda mantener o reparar. Los daños causados por desarmar el producto sin autorización de BZBGear no están cubiertos por la garantía.
- La instalación y el uso de este producto deben cumplir estrictamente las normas locales de seguridad eléctrica locales. La alimentación del producto es de $\pm 12V$, con una corriente máxima de 2A.
- Coloque este producto sobre un escritorio estable u otra superficie horizontal. No lo instale inclinado, ya que la imagen podría verse inclinada. No encienda el equipo antes de completar la instalación.
- Los campos electromagnéticos de ciertas frecuencias pueden afectar la imagen. Este producto es Clase A. Puede causar interferencia de radio en aplicaciones domésticas. Se requieren medidas adecuadas.



Introducción

La BG-MAESTRO es una cámara ePTZ compacta con seguimiento automático que ofrece un seguimiento excepcionalmente preciso en toda su área de cobertura. Diseñada para configurarse fácilmente sin software adicional, los parámetros de seguimiento se ajustan desde la interfaz web. El seguimiento se realiza con paneo, inclinación y zoom electrónicos (ePTZ) mediante una lente fija para mantener un formato compacto. La tecnología PoE (alimentación por Ethernet) simplifica aún más la instalación, ya que requiere un solo cable para alimentación y conexión de red.

La BG-MAESTRO cuenta con un sensor CMOS 4K de alta calidad de 1/2.8" y puede entregar simultáneamente USB 3.0, 3G-SDI y streaming IP en resoluciones de hasta 1080p@30Hz. Con zoom digital 3x y controles ePTZ, la cámara sigue automáticamente a los sujetos a distancias de 15ft a 50ft dentro de su campo de visión.

Características

- Seguimiento inteligente: Algoritmos integrados de reconocimiento de imagen y seguimiento que siguen objetivos de forma estable, precisa y rápida sin un host de seguimiento.
- Seguimiento del sujeto/anti-interferencia: El seguimiento permanece fijo en el objetivo inicial sin desviarse hacia un sujeto que cruce el cuadro.
- Seguimiento suave: Los modos, velocidad y sensibilidad ajustables garantizan la mejor toma según los movimientos del objetivo y el encuadre deseado.
- Adaptable al entorno: El desempeño no se ve afectado por el tamaño o forma de la sala y puede enmascarar objetos que interfieran con el seguimiento.
- Exposición dinámica: Evita que los objetivos seguidos se oscurezcan frente a fondos con luz intensa.
- Múltiples modos de seguimiento: Seguimiento en tiempo real, tipo película y por área.
- Ultra HD: Sensor CMOS 4K de alta calidad de 1/2.8 pulgadas.
- Lente sin distorsión: Lente 4K sin distorsión con zoom digital 3X y controles EPTZ.
- Bajo ruido y alta SNR: El sensor CMOS de bajo ruido y alta SNR mantiene la imagen limpia y clara incluso con poca luz.
- Múltiples formatos de compresión: USB admite los formatos H264, MJPG, YUY2, NV12 y la red admite los formatos de compresión de video H.264 y H.265.
- Múltiples salidas de video: Entrega simultáneamente flujos HDMI/SDI, USB 3.0 y LAN (Gigabit).
- Múltiples flujos: Admite hasta cinco flujos simultáneos: flujo principal de acercamiento, subflujo de acercamiento, flujo panorámico, subflujo panorámico y flujo de dirección.
- Soporte PoE: Alimentación, control y salida de video con un solo cable CAT.
- Instalación flexible: Opciones de montaje en pared y en techo.
- Interfaz web: Control mediante conexión de red para cubrir distintas necesidades de implementación.



Lista de contenido

- 1x Cámara BG-MAESTRO
- 1x Cable USB 3.0 de 10'
- 1x Soporte metálico de pared/techo (blanco)
- 1x Manual del usuario

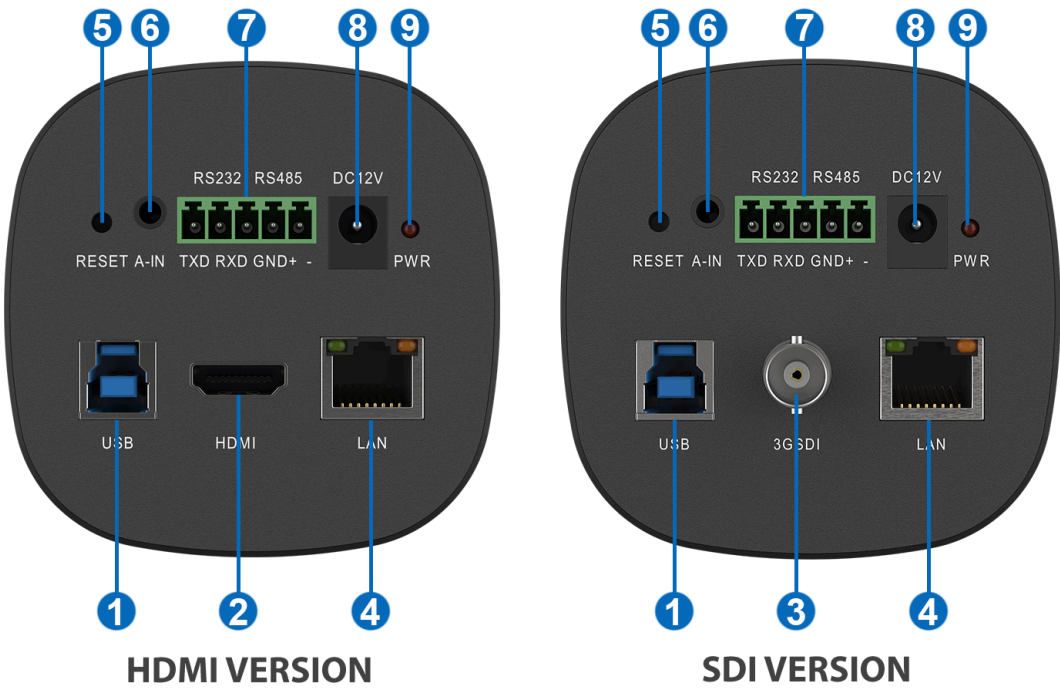
Especificaciones

Parámetros de cámara/lente	
Sensor de imagen	Sensor CMOS 4K de alta calidad de 1/2.8"
Píxeles efectivos	8.28 megapíxeles, 16:9
Formato de video	Salida SDI: 1080p@30Hz/25Hz; 720p@60Hz/50Hz/30Hz/25Hz; Salida U3: 1920x1080p@30Hz /25Hz; 1280x720p@60Hz /50Hz /30Hz /25Hz; 960x540p@30Hz; 800x600p@30Hz; 640x360p@30Hz; 640x480p@30Hz; 352x288p@30Hz; USB3.0 es compatible con salida USB 2.0
Ángulo de visión	57.2° (D) /47° (H) /36° (V)
Distancia focal	f=7.23mm
Apertura	F2.4+ 5%
Zoom digital	3X
Iluminación mínima	0.5Lux (F1.8, AGC ON)
DNR	DNR 2D y 3D
Balance de blancos	Auto / Manual/ One Push/ Temperatura de color específica (2400K-7100K, en pasos de 100)
Enfoque	Manual
Exposición	Fija
BLC	ON/ OFF
DNR	>50dB
Interfaces de entrada/salida	
Interfaces de video	1x interfaz SDI / HDMI 1x interfaz USB 1x interfaz LAN: puerto Ethernet adaptativo 10M/100M (admite POE)
Formato de compresión de video	H.264, H.265, MJPEG, YUY2, NV12
Interfaz de entrada de audio	Entrada lineal de 3.5mm de doble pista
Formato de compresión de audio	AAC, MP3, G.711A
Protocolo de red	RTSP, RTMP, ONVIF, GB/T28181
Interfaz de control	RS232, RS485, LAN
Protocolo de comunicación	VISCA, Pelco-D, Pelco-P; velocidad en baudios 115200/38400/9600/4800/2400; admite protocolos de control VISCA
Interfaz de alimentación	Toma HEC3800 (DC12V)
Otros parámetros	
Voltaje de entrada	Adaptador de corriente: 12V Alimentación POE: 48V
Corriente de entrada	Adaptador de corriente: 0.42A (máx.) Alimentación POE: 0.104A (máx.)
Consumo de energía	10-12W



Otros parámetros	
Temperatura de almacenamiento	14°F ~ 140°F / -10°C ~ +60°C
Humedad de almacenamiento	20% ~ 95%
Temperatura de operación	14°F ~ 122°F / -10°C ~ +50°C
Humedad de operación	20% ~ 80%
Dimensiones (An x Al x Pr)	5.9 x 3.1 x 3.1in [149.2 x 78 x 78mm]
Peso	Aprox. 1.17 lbs [0.53kg]
Aplicación	Interiores

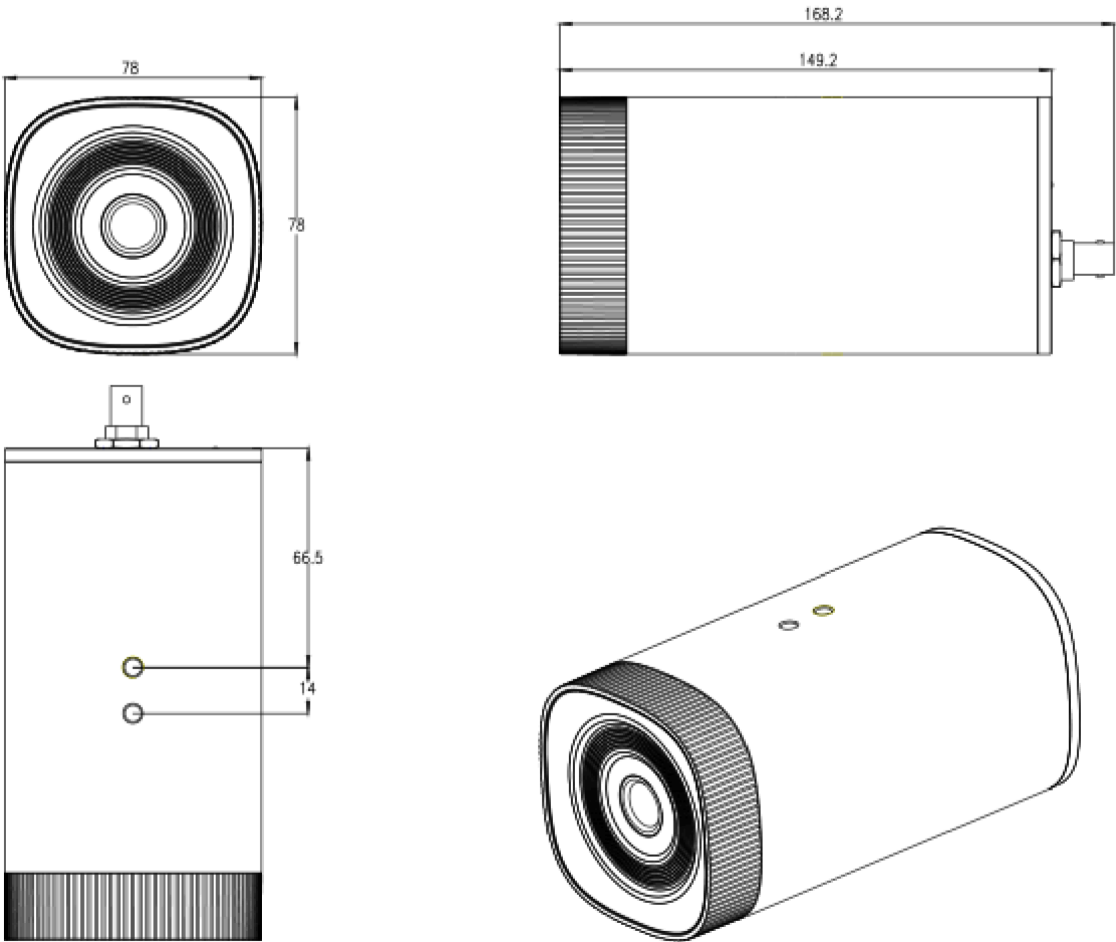
Interfaz



Núm.	Nombre
1	Interfaz USB3.0
2	Interfaz HDMI
3	Interfaz SDI
4	Interfaz LAN
5	Botón Reset
6	A-IN
7	RS232/ RS485
8	Interfaz de alimentación
9	Indicador de encendido



Dimensiones





Inicio de sesión en la interfaz web y configuración del seguimiento

Conexión de red

Modos de conexión

Conexión directa: Conecte la cámara directamente a la computadora con un cable Ethernet. Conexión por red: Conecte la cámara y la computadora a un router o switch y acceda mediante la red de área local (LAN).

Nota: Asegure bien las conexiones de alimentación y red para evitar problemas de video causados por una conexión deficiente.

La computadora debe estar en la misma subred que la cámara para conectarse. De lo contrario, el dispositivo no será accesible. La IP predeterminada de la cámara es 192.168.5.163, por lo que la computadora debe estar conectada a la subred 192.168.5.x.

Para conectarse a la cámara, abra las Propiedades de conexión de área local en la computadora.

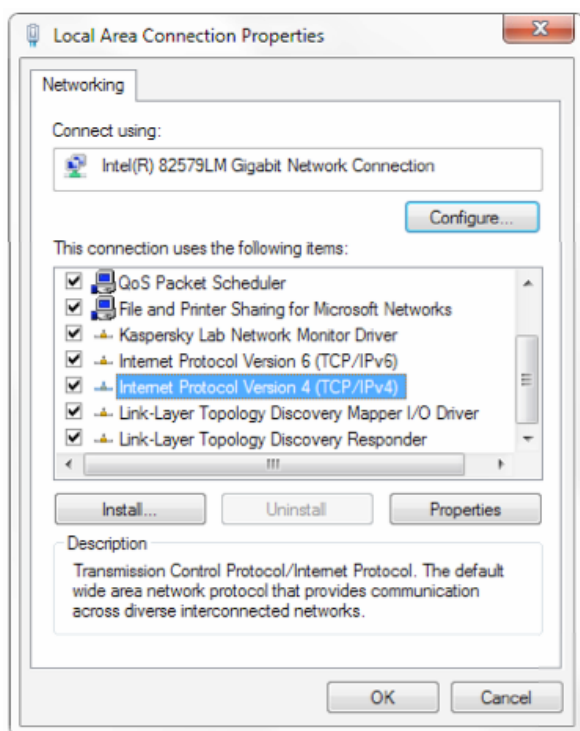
En Windows, haga clic derecho en la conexión a internet en la esquina inferior derecha del escritorio.

Seleccione “Open Network & Internet Settings”.

Seleccione “Change Adapter Options”.

Haga clic derecho en su conexión (Wi-Fi o Ethernet) y seleccione “Properties”.

Seleccione “Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)” como se muestra abajo y haga clic en “Properties”.





Para los siguientes pasos, consulte el diagrama siguiente.

Marque la opción “Use the following IP address”

En el campo de dirección IP, ingrese una IP sin conflictos en la misma subred que la cámara. Si otro dispositivo tiene la misma IP, no podrá conectarse. En el ejemplo siguiente usamos 192.168.5.200

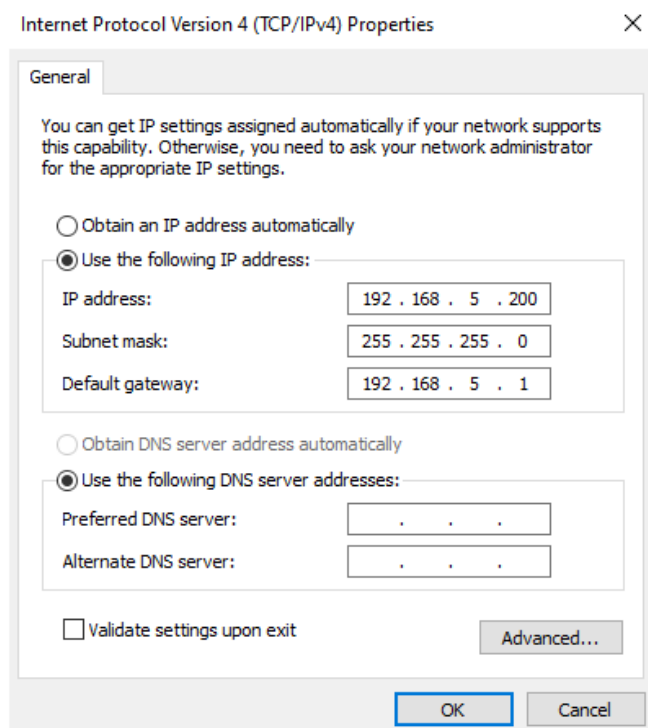
En el campo Subnet mask ingrese 255.255.255.0

En el campo Default gateway escriba 192.168.5.1

Puede dejar en blanco los campos DNS.

Haga clic en OK para aplicar la configuración.

NOTA: Al terminar de configurar la cámara, deberá regresar a esta pantalla y marcar las opciones “Obtain an IP address automatically” y “Obtain DNS server automatically” para restablecer la conexión a internet de su computadora. Asegúrese también de reconectar los cables Ethernet que haya desconectado.



PRECAUCIÓN: La dirección IP que agregue no puede ser igual a la de otras computadoras o dispositivos de la red.



Inicio de sesión en el cliente web

Ingrese la dirección IP del dispositivo (192.168.5.163) en la barra de direcciones de su navegador y presione Enter para entrar a la página de inicio de sesión del cliente web.

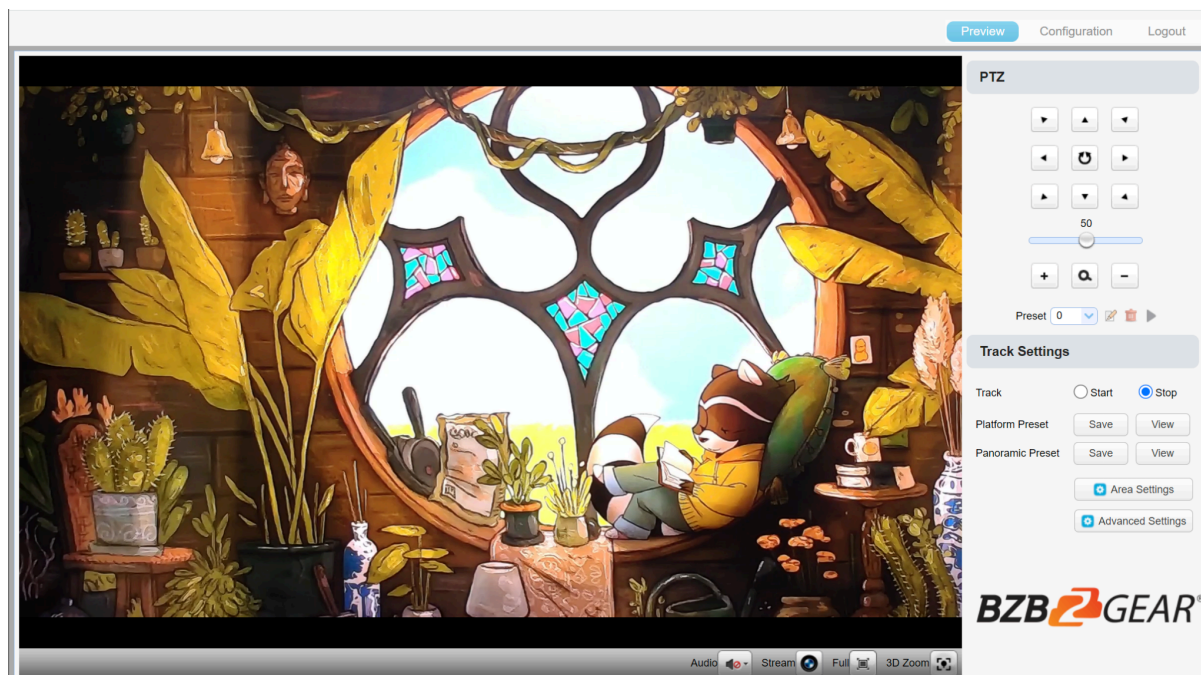


Puede iniciar sesión como administrador o usuario normal. Para iniciar sesión como administrador, el usuario/contraseña predeterminados son: admin. Los administradores pueden ver la vista previa, reproducir y configurar en el cliente web.

Para iniciar sesión como usuario normal, el usuario/contraseña predeterminados son user1 o user2. Estos usuarios solo pueden ver la vista previa, reproducir y cerrar sesión; no pueden configurar la cámara.

Pestaña Preview de la interfaz web

En la interfaz Preview puede usar los controles PTZ, zoom y enfoque, así como escuchar el audio embebido, ver los distintos flujos, usar la localización 3D y gestionar las posiciones de preset. Los administradores también pueden configurar el seguimiento y activarlo/ desactivarlo.



Nota: Los usuarios normales no pueden modificar la configuración.



Pestaña Configuration de la interfaz web

Haga clic en "Configuration" en la parte superior izquierda para entrar a la página de configuración del dispositivo.

The screenshot shows the web interface for BZBGear BG-MAESTRO. The top navigation bar includes 'Preview', 'Configuration' (active), and 'Logout'. The left sidebar lists configuration categories: Audio Configure (selected), Video Configure, Network Configure, and Camera Configure. The main content area is titled 'Audio Configure' and contains the following settings:

- Enable: ☒
- Encode Type: AAC (dropdown)
- Sample Rate: 48000 (dropdown)
- Sample Bits: 16 (dropdown)
- Bit Rate: 64Kbps (dropdown)
- Channel: Mono (dropdown)
- Input Volume: A slider set to 2
- Save button

At the bottom right, the BZBGear logo is displayed along with the contact information: 1.888.499.9906 | SUPPORT@BZBGear.COM | BZBGear.COM

Menú	Descripción
Audio Configure	Activar/desactivar audio, formato de compresión, frecuencia de muestreo, precisión de muestreo, tasa de bits, canal (mono/estéreo) y volumen de entrada.
Video Configure	Codificación de video, publicación de flujo, multicast RTP, parámetros de video, OSD de video, tamaño de fuente del OSD, resolución de salida.
Network Configure	Puerto, Ethernet, DNS, GB28181, configuración SRT.
Camera Configure	Atributos del sistema, hora, gestión de usuarios, actualización, restablecimiento de fábrica, reinicio e importación/exportación de la configuración.



Audio Configure

Configurations

- Audio Configure
- Video Configure
 - Video Encode
 - Stream Publish
 - RTP Multicast
 - Video Parameters
 - Video OSD
 - OSD Font Size
 - Video Out
- Network Configure
 - Network Port
 - Ethernet
 - DNS
 - GB28181
 - SRT
- Camera Configure
 - Attributes
 - Time
 - User Settings
 - Update
 - Default
 - Reboot
 - Parameter import/export

Audio Configure

Enable ☒

Encode Type

Sample Rate

Sample Bits

Bit Rate

Channel

Input Volume 2

Enable: Activa/desactiva el audio embebido (predeterminado: desactivado).

Encode Type: Define el formato de compresión de audio; el dispositivo se reinicia automáticamente tras el cambio (AAC, MP3, G.711A)

Sampling Rate: Define la frecuencia de muestreo; el dispositivo se reinicia automáticamente tras el cambio (16000, 32000, 44100, 48000)

Sampling Bits: Define la precisión de muestreo (16 bits)

Channel: Define la tasa de compresión de audio (predeterminado 64bits; opcional 32, 48, 96, 128bits)

Channel Type: Define el tipo de canal de audio (predeterminado mono; opcional estéreo) Input Volume: Define el volumen de entrada (predeterminado 2; opcional 1-10)



Video Configure

1. Codificación de video

Configurations	Video Encode
- Audio Configure - Video Configure Video Encode - Stream Publish - RTP Multicast - Video Parameters - Video OSD - OSD Font Size - Video Out - Network Configure - Network Port - Ethernet - DNS - GB28181 - SRT - Camera Configure - Attributes - Time - User Settings - Update - Default - Reboot - Parameter import/export	Stream: Close-up Main Stream Compressed Format: H.264 Profile: HP Image Size: 1920*1080 Rate Control: CBR Image Quality: Best Bit Rate(Kb/s): 4096 Frame Rate(F/S): 30 I Frame Interval: 30 I Frame Min QP: 20 Stream Key: live/av0 Save

Stream: Define distintos modos de salida de video para cada flujo (flujo principal de acercamiento, subflujo de acercamiento, flujo principal panorámico, subflujo panorámico y flujo Inter PGM)

Compression Format: Define el formato de compresión; guarde y reinicie para aplicarlo (flujo principal/secundario predeterminado: H.264; opcional H.265)

Profile: Define el perfil (predeterminado HP; opcional BP, MP)

Video Size: Define la resolución de imagen; guarde y reinicie para aplicarla (flujo principal de acercamiento predeterminado 1920*1080, 1280*720, 640*480; subflujo de acercamiento predeterminado 320*180, 320*240, 640*360, 640*480, 1280*720; flujo principal panorámico predeterminado 1920*1080, 1280*720, 640*480; subflujo panorámico predeterminado 320*180, 320*240, 640*360, 640*480, 1280*720; flujo Inter PGM predeterminado 1920*1080, 1280*720, 640*480)

Rate Control: Define el control de tasa (predeterminado CBR [tasa de bits constante], VBR [tasa de bits variable]); guarde y reinicie para aplicarlo.

Image Quality: Define la calidad de imagen; solo puede cambiarse con el control de tasa en VBR (flujo principal predeterminado: best; secundario: better; opciones: best, better, good, bad, worse, worst).

Bit Rate(Kb/s): Define la tasa de bits (flujo principal de acercamiento predeterminado 4096Kb/s; subflujo de acercamiento 512Kb/s; flujo principal panorámico 4096Kb/s; subflujo panorámico 512Kb/s; flujo de transmisión 4096Kb/s; opcional 64-40960Kb/s).



Frame Rate (F/S): Define la velocidad de cuadros (flujo principal y subflujo de acercamiento, flujo principal y subflujo panorámico y flujo de transmisión predeterminado 30F/S; flujo principal opcional 5-30F/S).

I Frame Interval: Define el intervalo de cuadros clave (flujo principal y subflujo de acercamiento, flujo principal y subflujo panorámico y flujo de transmisión predeterminado 30; flujo principal opcional 1-150F).

I Frame Minimum QP: Define el QP mínimo del cuadro clave (predeterminado 20; opcional 10-51). Stream Name: Al transmitir por RTSP o RTMP puede modificar el nombre del flujo (flujo principal de acercamiento: live/av0, subflujo de acercamiento: live/av1, flujo principal panorámico: live/av2, subflujo panorámico: live/av3, y flujo de transmisión: live/av4). (Cubierto por una o más reivindicaciones de las patentes HEVC listadas en patentlist.accessadvance.com)

2. Publicación de flujo

Configurations	Stream Publish
- Audio Configure - Video Configure - Video Encode Stream Publish - RTP Multicast - Video Parameters - Video OSD - OSD Font Size - Video Out - Network Configure - Network Port - Ethernet - DNS - GB28181 - SRT - Camera Configure - Attributes - Time - User Settings - Update - Default - Reboot - Parameter import/export	Stream: Close-up Main Stream Enable: ☐ Protocol Type: RTMP Host Address: 192.168.5.11 Host Port: 1935 Stream Key: live/av0 Username: Password: Password for stream encryption: Crypto key length in bytes: 0 Save

Stream: Puede configurar el flujo principal y subflujo de acercamiento, el flujo principal panorámico, el subflujo panorámico y el flujo de transmisión

Enable: Activa/desactiva la publicación del flujo

Protocol Type: Define el protocolo (predeterminado RTMP; opcional RTSP, SRT)

Host Address: Dirección IP del servidor (predeterminado 192.168.5.11)

Host Port: Número de puerto del servidor (predeterminado 1935; opcional 0-65535)

Stream Name: Elija otro nombre de flujo (opcional live/av0, live/av1, live/av2, live/av3, live/av4).

User: Define el nombre de usuario.

Password: Define la contraseña.

Password for stream encryption: Define la contraseña del flujo SRT.

Crypto key length in bytes: Define la longitud de la contraseña del flujo SRT.



3. Multicast RTP

Configurations

- Audio Configure
- Video Configure
 - Video Encode
 - Stream Publish
 - RTP Multicast**
 - Video Parameters
 - Video OSD
 - OSD Font Size
 - Video Out
- Network Configure
 - Network Port
 - Ethernet
 - DNS
 - GB28181
 - SRT

RTP Multicast

Stream: Close-up Main Stream

Enable: ☐

Protocol Type: RTP

Multicast Address: 224.1.2.3

Multicast Port: 4000

Access Method: rtp://224.1.2.3:4000

Save

Stream: Define multicast o unicast en el flujo principal y subflujo de acercamiento, flujo principal panorámico, subflujo panorámico y flujo inter PGM.

Enable: Activa multicast (habilitado) o unicast (deshabilitado).

Protocol Type: Define el protocolo multicast (predeterminado RTP multicast; opcional TS multicast) **Multicast Address:** Predeterminada 224.1.2.3. La dirección IP es editable.

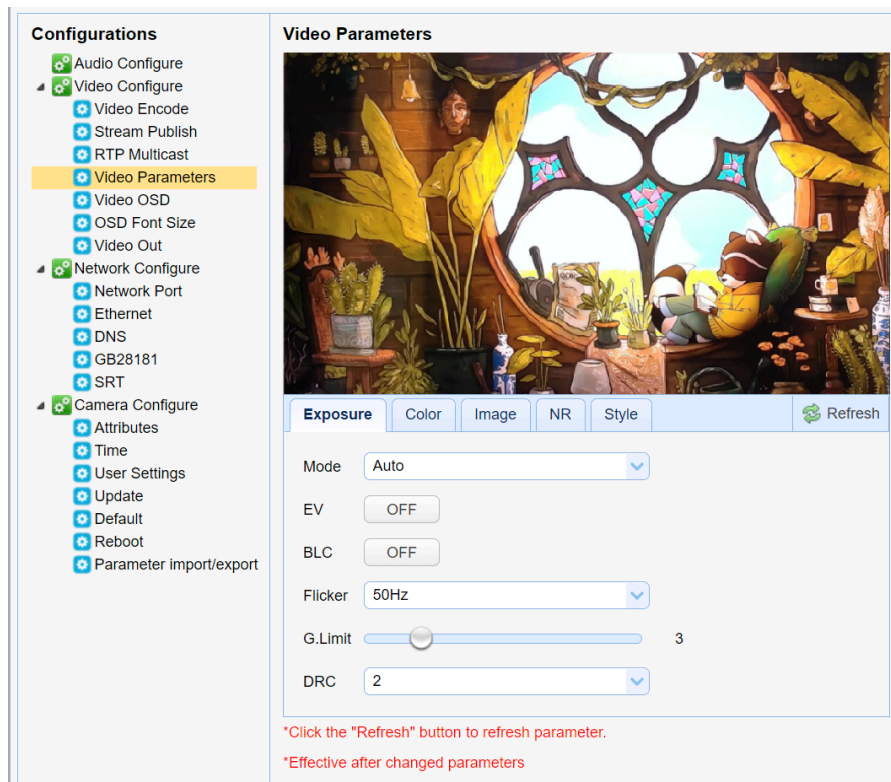
Multicast Port: Puertos predeterminados: flujo principal de acercamiento 4000, subflujo de acercamiento 4002, flujo principal panorámico 4004, subflujo panorámico 4006, flujo inter PGM 4008.

Access Method: La dirección cambia según el flujo, la dirección multicast y el puerto multicast ingresados (p. ej. rtp://224.1.2.3:4000; udp://@224.1.2.3:4000)



4. Parámetros de video

a. Exposure: Según el modo seleccionado se pueden ajustar modo de exposición, EV, compensación de contraluz, parpadeo, límite de ganancia, DRC, velocidad de obturación y brillo.



Exposure Mode: Define el modo de exposición (predeterminado auto; disponibles manual, SAE y bright).

EV: Define el valor de compensación de exposición. Ponga EV en 'On' con el modo auto activo (predeterminado 0; opcional -7 a 7).

BLC: Define la compensación de contraluz; utilizable con el modo auto activo (predeterminado off). **Flicker:** Define el modo anti-parpadeo; utilizable con los modos auto o bright (50Hz, cerrado, 60Hz).

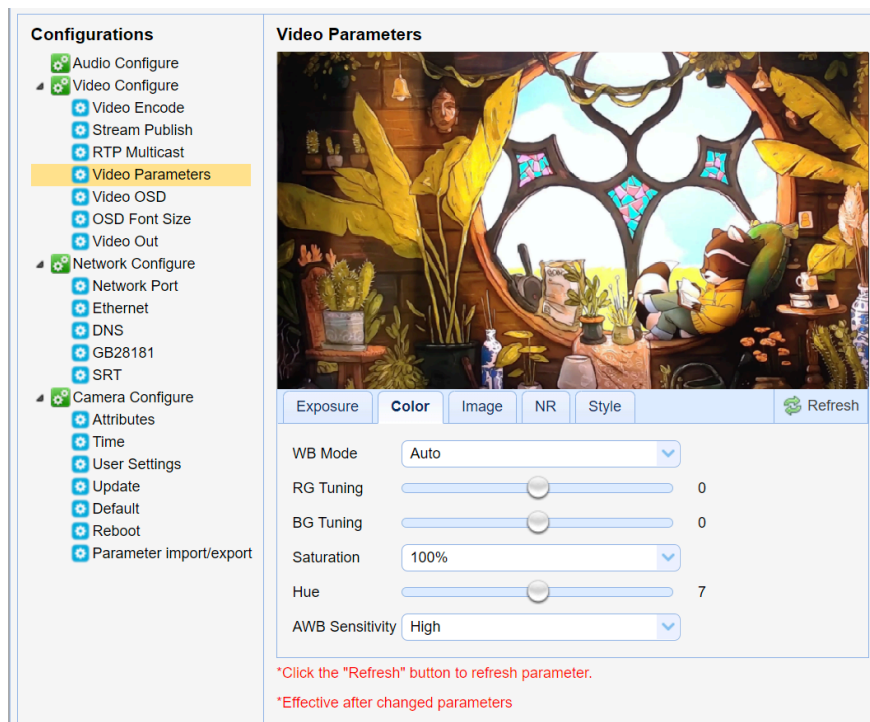
Gain Limit: Define el límite de ganancia; solo válido en modo auto o bright (predeterminado 4, 0-15). **DRC:** Define el rango dinámico (predeterminado off; opcional 1-8).

Shutter Speed: Activo en modo manual o SAE (predeterminado 1/50; disponibles 1/25, 1/30, 1/50, 1/60, 1/90, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/6000, 1/10000).

Bright: Define el brillo con el modo bright activo (predeterminado 11; disponible 0-23). **Gain:** Define la ganancia con los modos manual o SAE activos (predeterminado 1; opcional 0-20)



b. Color: Se pueden ajustar balance de blancos, saturación, color, sensibilidad, temperatura de color y ganancia de rojo y azul.



White Balance Modes: Define el modo de balance de blancos (predeterminado automático; opcional 2400K-7100K, manual, One-push).

RG Tuning: predeterminado 0, -10~10 (solo en modo automático)

BG Tuning: predeterminado 2, -10~10 (solo en modo automático)

Saturation: Define la saturación (predeterminado 36; opcional 0-127).

HUE: Define el croma (predeterminado 4; opcional 0-8).

AWB Sensitivity: Define la sensibilidad del balance de blancos (solo en modo automático: alta/media/baja)

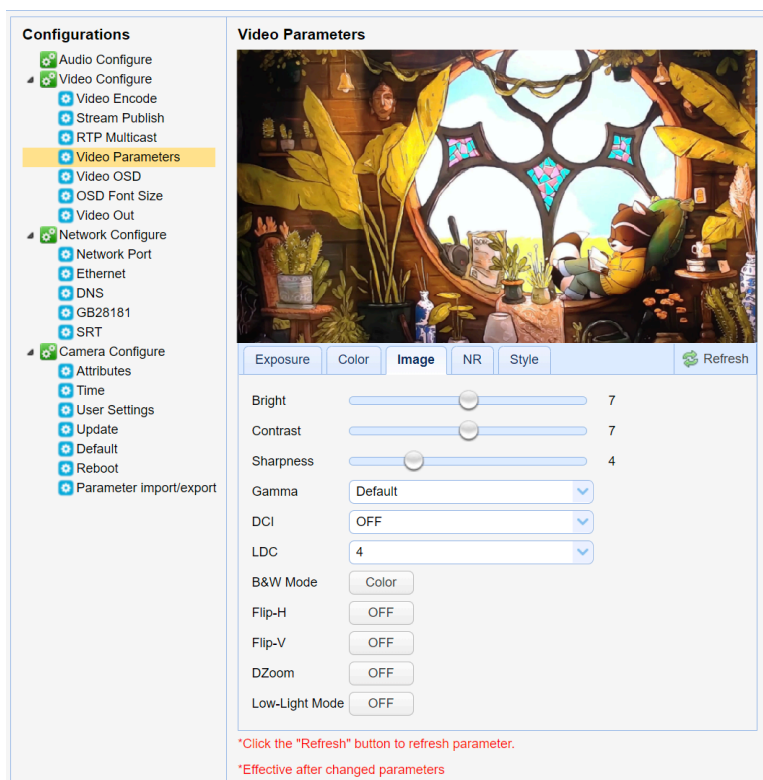
RG: Define la ganancia de rojo en modo manual (predeterminado 36; opcional 0-255).

BG: Define la ganancia de azul en modo manual (predeterminado 36; opcional 0-255).

NOTA: Haga clic en el botón "Adjust" en el modo One-push para corregir la imagen.



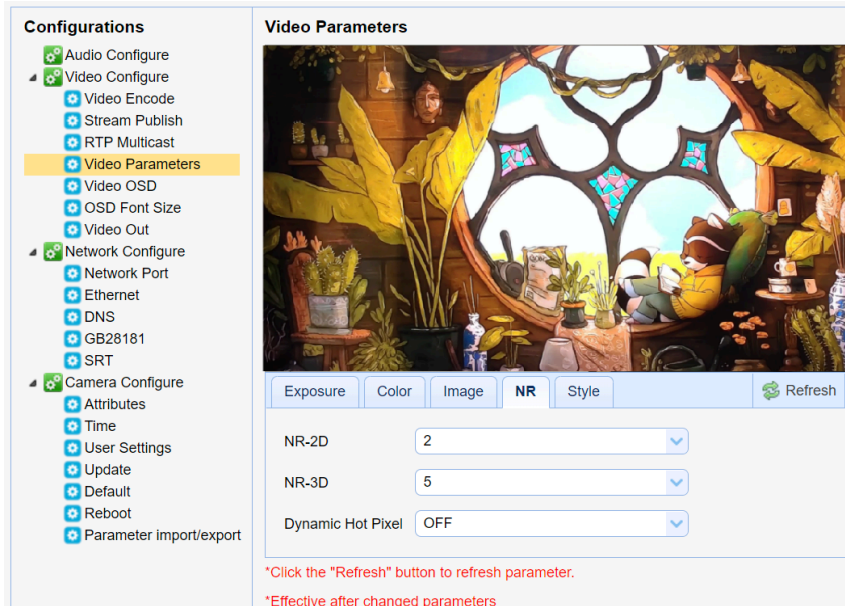
c. Image: Controles de brillo, contraste, nitidez, gamma, DCI, LDC, modo B/N, flip-h, flip-v, dzoom y poca luz.



Bright: Define el brillo de la imagen (predeterminado 7; opcional 0-14).
 Contrast: Define el contraste (predeterminado 7; opcional 0-14).
 Sharpness: Define la nitidez (predeterminado 4; opcional 0-15). Gamma:
 Valor gamma (predeterminado; opcional 0.45, 0.50, 0.55, 0.63). DCI:
 Cambia el nivel de contraste dinámico (predeterminado off; opcional off-8)
 LDC: Cambia el nivel de corrección de distorsión de la lente
 (predeterminado 4; opcional off-8) B&W Mode: Define el modo blanco y
 negro (predeterminado color; opcional blanco/negro). Flip-H: Voltea la
 imagen horizontalmente (predeterminado off).
 Flip-V: Voltea la imagen verticalmente (predeterminado off).
 DZoom: predeterminado off
 Low-Light Mode: predeterminado off

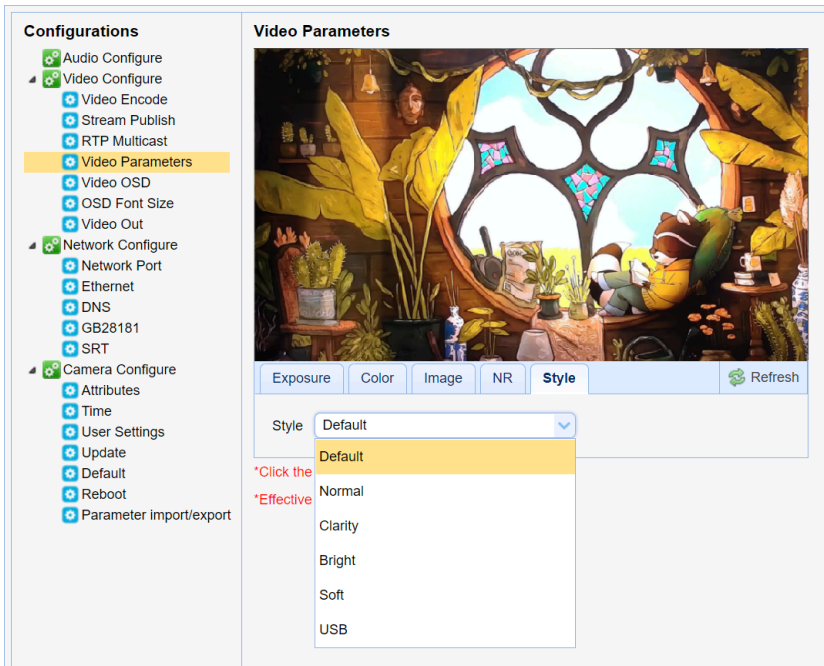


d. Noise Reduction: reducción de ruido 2D y 3D



2D Noise Reduction: Define el nivel de reducción de ruido 2D (predeterminado 2; 1-7, off, auto). 3D Noise Reduction: Define el nivel de reducción de ruido 3D (predeterminado 5; 1-8, off). Dynamic Hot Pixel: Ayuda a eliminar píxeles demasiado brillantes (predeterminado off; disponible 1-5)

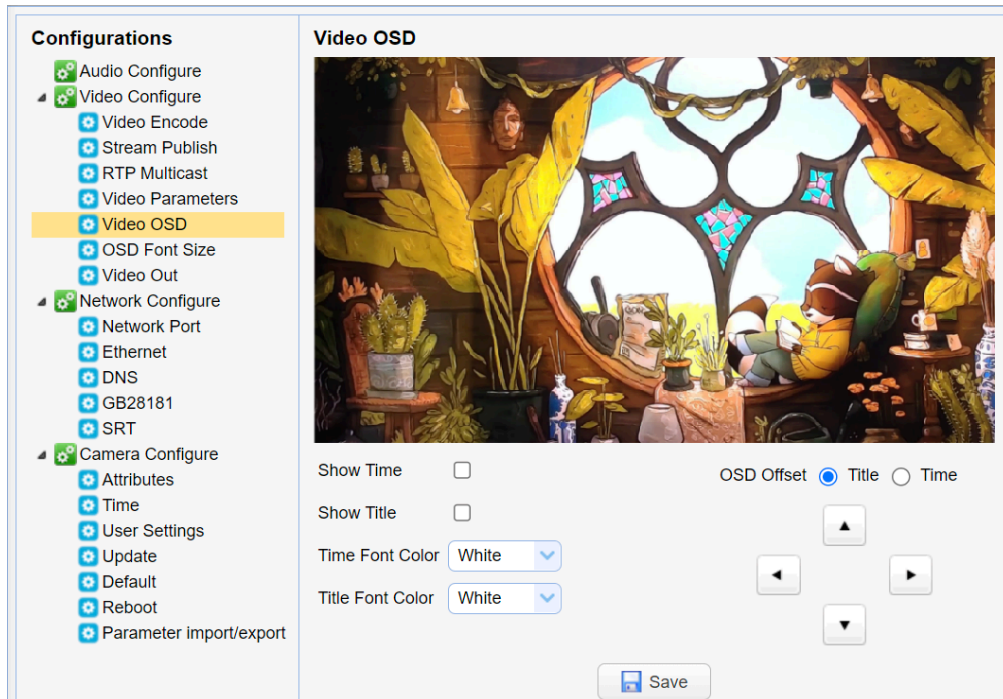
e. Style: Seleccione el estilo de imagen: default, standard, clear, bright, soft o USB.



Nota: Haga clic en “Refresh” para que cualquier parámetro de video (a, b, c, d, e) surta efecto.



5. OSD de video



Show Time: Marque para mostrar la fecha y hora en la imagen (se configura en Camera Configure - Time).

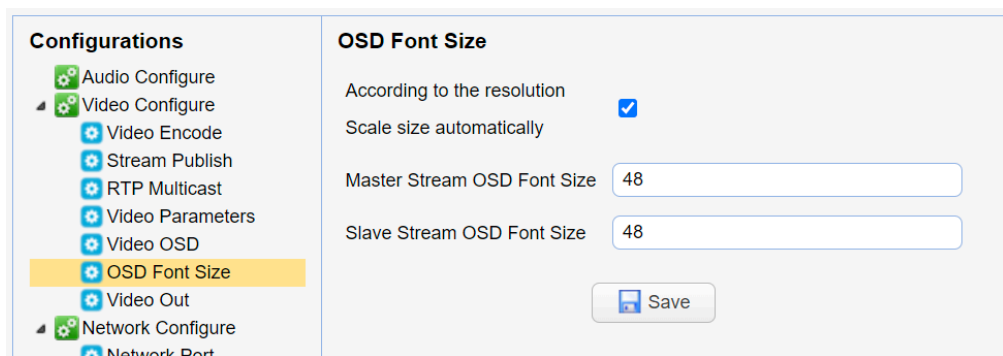
Show Title: Marque para mostrar el nombre del dispositivo en la imagen (se configura en Camera Configure - Attributes).

Time Font Color: Color de fuente de la hora y fecha (blanco, negro, amarillo, rojo y azul)

Title Font Color: Color de fuente del título (blanco, negro, amarillo, rojo y azul). OSD

Offset y teclas de flecha: Definen la posición de la fecha/hora y del título. Haga clic en los botones "up, down, left, right" para mover la posición del OSD seleccionado. (NOTA: Haga clic en el botón "Save" para aplicar la configuración.)

6. Tamaño de fuente del OSD



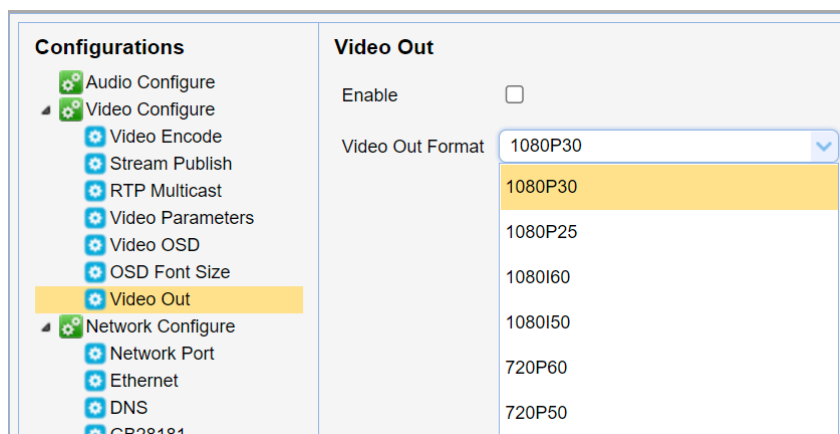
According to the resolution scale size automatically: marque para escalar el texto automáticamente.

Main Stream Character Size: Define el tamaño de caracteres; el dispositivo se reinicia automáticamente al guardar el cambio (predeterminado 48; opcional 28-200)

Secondary Stream Character Size: Define el tamaño de caracteres; el dispositivo se reinicia automáticamente al guardar el cambio (predeterminado 48; opcional 28-200) (NOTA: Haga clic en el botón "Save" para aplicar la configuración.)



7. Salida de video



Enable: Marque para habilitar la salida de video por el puerto HDMI/SDI. (OFF de forma predeterminada) Output Format: 1080P30, 1080P25, 1080I60, 1080I50, 720P60, 720P50 (NOTA: Haga clic en el botón "Save" para aplicar la configuración.)

Configuración de red

1. Puerto de red

Port Data: Define el puerto de datos; el dispositivo se reinicia automáticamente tras el cambio (predeterminado 3000; opcional 0-65535)

Port Web: Define el puerto web; el dispositivo se reinicia automáticamente tras el cambio (predeterminado 80; opcional 0-65535)

Port Onvif: Define el puerto Onvif; el dispositivo se reinicia automáticamente tras el cambio (predeterminado 2000; opcional 0-65535)

Port Soap: Define el puerto Soap (predeterminado 1936; opcional 0-65535)

Port RTMP: Define el puerto RTMP (predeterminado 1935; opcional 0-65535)

Port RTSP: Define el puerto RTSP; el dispositivo se reinicia automáticamente tras el cambio (predeterminado 554; opcional 0-65535).

Port Visca: Define el puerto Visca; el dispositivo se reinicia automáticamente tras el cambio (predeterminado 1259; opcional 0-65535).

Port WebSocket: Define el puerto WebSocket; cámbielo, guárdelo y reinicie el dispositivo para aplicarlo (predeterminado 8088; opcional 0-65535)

(NOTA: Haga clic en el botón "Save" para aplicar la configuración.)

Obtención por RTSP: rtsp: // dirección IP del dispositivo: 554 / live / av0 (av0 flujo principal de acercamiento, av1 subflujo de acercamiento, av2 flujo principal panorámico, av3 subflujo panorámico, av4 flujo de transmisión.)

Obtención por RTMP: rtmp: // dirección IP del dispositivo:1935/live/ av0 (av0 flujo principal de acercamiento, av1 subflujo de acercamiento, av2 flujo principal panorámico, av3 subflujo panorámico, av4 flujo de transmisión.)



2. Parámetros Ethernet

DHCP: Marque para habilitar o deshabilitar la obtención automática de IP. Guarde los cambios y reinicie el dispositivo para aplicarlos (predeterminado: OFF)

IP Address: Define la dirección IP; guarde y reinicie el dispositivo para aplicarla (predeterminada 192.168.5.163). Nota: Es la misma IP que se usa para iniciar sesión en la interfaz web. **Subnet Mask:** Define la máscara de subred (predeterminada 255.255.255.0). **Default Gateway:** Define la puerta de enlace predeterminada (predeterminada 0.0.0.0).

MAC Address: Parámetro de solo lectura; no se puede modificar.

(NOTA: Haga clic en el botón "Save" para aplicar la configuración.)

3. Parámetros DNS

Servidor DNS preferido: Ajuste el servidor DNS preferido.

(Predeterminado 0.0.0.0). **Servidor DNS alternativo:** Ajuste el servidor DNS alternativo. (Predeterminado 0.0.0.0). (NOTA: Haga clic en "Save" para que la configuración tenga efecto.)

4. GB28181

Enable: Marque para habilitar GB28181.

ClockSync: Marque para habilitar la sincronización de hora.

Video Type: seleccione el flujo a modificar (principal/secundario) **Tiempo de validez del registro (segundos):** 3600, rango 5-65535 **Tiempo de heartbeat (segundos):** 60, rango 1-65535

ID de registro: 34020000001320000001

Usuario de registro: IPC

Contraseña de registro: 12345678

Equipment Belong: el usuario puede agregar su propio ID.

Región administrativa: definida por el usuario.

Áreas de alarma: definidas por el usuario.

Dirección del dispositivo: definida por el usuario.

Puerto SIP local: 5060, rango 0-65535

IP del servidor: dirección IP de la computadora/servidor GB28181.

Puerto SIP del servidor: 5060, rango 0-65535

ID del servidor: 34020000002000000001

(NOTA: Haga clic en "Save" para que la configuración tenga efecto.)



5. SRT

Puerto SRT: Ajuste el puerto SRT (predeterminado 9000, 0-65535 opcional)
Contraseña de cifrado del flujo: Ajuste la contraseña SRT. (predeterminada vacía; la contraseña debe tener entre 10 y 80 caracteres)
Longitud de la clave en bytes: Ajuste la longitud de la clave SRT (predeterminado 0; 16, 24, 32 opcionales)
(NOTA: Haga clic en "Save" para que la configuración tenga efecto.)

Configuración de la cámara

1. Atributos

Nombre del dispositivo: Ajuste el nombre (predeterminado CAMERA-1). ID del dispositivo: Predeterminado 1, solo lectura.
Idioma del sistema: Ajuste el idioma (predeterminado chino simplificado; inglés).
(NOTA: Haga clic en "Save" para que la configuración tenga efecto.)

2. Hora

Formato de fecha: (YYYY-MM-DD, MM-DD-YYYY o DD-MM-YYYY). Separador de fecha: ('/', '-' o ':').
Zona: Ajuste la zona horaria.
Tipo de hora: 24 o 12 horas.
NTP Enable: Marque para habilitar el modo NTP.
Intervalo de actualización: Actualización automática de la hora con el servidor NTP (1-10 días). Debe estar marcado NTP Enable.
URL del host NTP: Dirección o dominio del servidor NTP (predeterminado time.nits.gov).
Puerto del servidor NTP: (predeterminado 123).
Ajuste de hora: Método de ajuste (sincronizar con la computadora, sincronizar con servidor NTP o ajustar manualmente)
New Time: Para editarla, el ajuste de hora debe estar en "Set manually"
(NOTA: Haga clic en "Save" para que la configuración tenga efecto.)

3. Configuración de usuarios

Authority: Tipo de usuario (admin, User 1, User 2)
User Name: nombre de usuario para el nivel seleccionado.
Password: contraseña para el nivel seleccionado.
Confirm Password: Confirme que las contraseñas coincidan.
Haga clic en "Save"; la configuración tendrá efecto cuando aparezca el mensaje "Save successful".

NOTA: El usuario y la contraseña distinguen mayúsculas y minúsculas.



4. Actualización

Los usuarios normales solo pueden ver la versión de la cámara, sin modificarla ni actualizarla.

Archivo de actualización: Haga clic en "Choose File" para buscar y seleccionar el archivo de firmware en la ventana emergente.

Haga clic en "Upgrade" y aparecerá el cuadro de actualización. El equipo se reiniciará automáticamente al completarse la actualización.

NOTA: Mantenga la alimentación y la red conectadas durante el proceso o la actualización fallará.

5. Valores predeterminados

Haga clic en "Restore Factory Defaults" y luego en "Yes" en la ventana emergente para restaurar la configuración y atributos de fábrica de la cámara.

6. Reinicio

Haga clic en "Reboot" y elija "Yes" en la ventana emergente para reiniciar el equipo.

7. Importar/exportar parámetros

Haga clic en "Choose File" y luego en "Import" para importar un archivo de configuración. Haga clic en "Export" para exportar el archivo de configuración de la cámara al conectarse por USB.

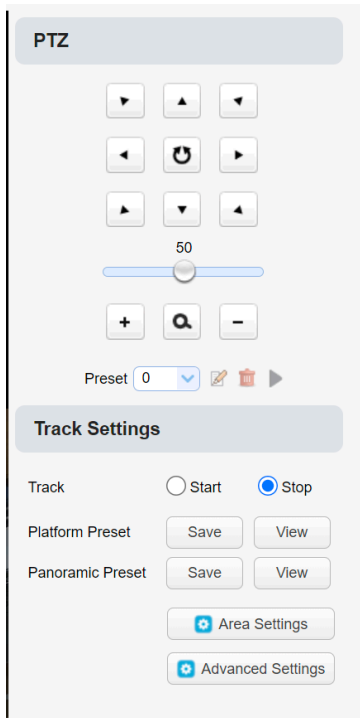
Cerrar sesión

Haga clic en "Logout" arriba a la derecha y seleccione "Yes" en la ventana emergente para salir de la interfaz web.



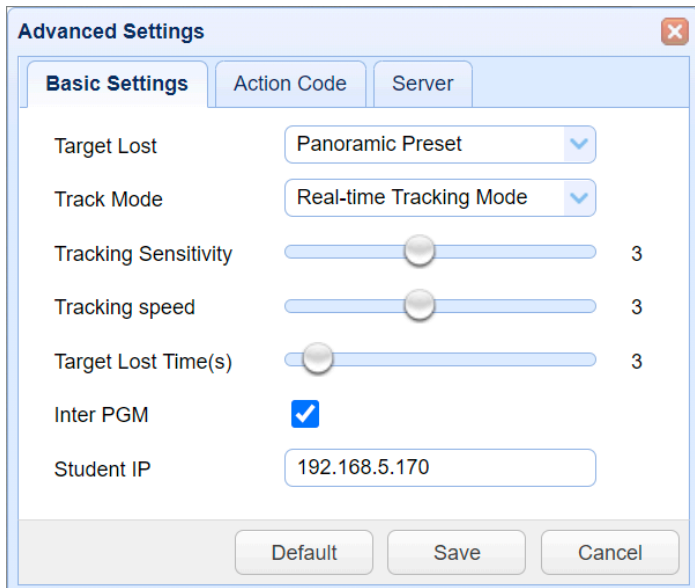
Configuración de seguimiento

Siga estos pasos para configurar el seguimiento.



1. Haga clic en el botón “Stop” para desactivar el seguimiento y habilitar “Platform Preset”, “Panoramic Preset” y “Area Settings”.
2. Ajuste la posición y el zoom de la cámara con las flechas para encuadrar la plataforma y haga clic en “Save” junto a “Platform Preset”.
3. Use de nuevo los controles para configurar el “Panoramic Preset” (normalmente una toma más abierta que la cámara usa para localizar al sujeto si pierde el objetivo de seguimiento).
4. Haga clic en “Area Settings”
5. Marque el área haciendo clic y arrastrando el recuadro rojo para seleccionar la plataforma/escenario y luego marque “Enable Platform Area” para que la cámara se enfoque en esa área para el seguimiento.
6. Haga clic en la pestaña “Mask Area” y seleccione áreas/objetos que desea que el seguimiento ignore, como puertas, ventanas, etc.

NOTA Para más ayuda, consulte la página del producto MAESTRO en www.bzbgear.com para ver instrucciones en video.



Use los controles de “Advanced Settings” para administrar la configuración avanzada de seguimiento.

Target Lost: El lente regresará al preset asignado.

Track Mode: Modo de seguimiento en tiempo real (sigue al objetivo constantemente),

Movie Mode (se mueve un cuadro a la vez), **Area Tracking Mode** (la cámara solo se mueve cuando el sujeto se acerca al borde del cuadro)

Tracking Sensitivity: Entre mayor la sensibilidad, menor el movimiento necesario para que la cámara inicie el seguimiento.

Tracking Speed: Qué tan rápido gira

la cámara al hacer seguimiento.

Target Lost Time(s): Segundos que tarda la cámara en volver al preset “Target Lost” seleccionado si pierde al sujeto.



NOTA

Las pestañas y ajustes Inter PGM, Student IP, Action Code y Server son para una configuración más avanzada con varias cámaras y un servidor de cámaras, que actualmente no se admite para uso normal y deben ignorarse.

Soporte técnico

¿Tiene preguntas técnicas? ¡Quizá ya las respondimos!

Visite la página de soporte de BZBGear (bzbgear.com/support) para obtener información y consejos útiles sobre nuestros productos. Ahí encontrará nuestra Base de conocimientos (bzbgear.com/knowledge-base) con tutoriales detallados, guías de inicio rápido e instrucciones paso a paso para solucionar problemas. O explore nuestro canal de YouTube, BZB TV (youtube.com/c/BZBTVchannel), con videos de instalación, configuración y otros tutoriales útiles sobre nuestros equipos.

¿Necesita soporte más a fondo? Comuníquese directamente con uno de nuestros especialistas:

Teléfono
1.888.499.9906

Correo
support@bzbgear.com

Chat en vivo
bzbgear.com

Términos de la garantía limitada del producto

Pro Line: garantía de 5 años a partir de la fecha de compra para productos AV/Broadcasting comprados a partir del 1 de agosto de 2024.

Essential Line: garantía de 3 años a partir de la fecha de compra para productos AV/Broadcasting comprados a partir del 1 de agosto de 2024.

Cables: garantía limitada de por vida.

Para consultar la garantía completa, visite bzbgear.com/warranty. Si tiene preguntas, llame al 1.888.499.9906 o escriba a support@bzbgear.com.



Declaración de misión

BZBGear es un fabricante innovador de equipos audiovisuales de alta calidad que abarcan soluciones AVoIP, transmisión profesional, conferencias, cine en casa y streaming en vivo. Nos enorgullece ofrecer un soporte y servicio al cliente sin igual. Nuestro equipo ofrece consultoría de diseño de sistemas y un soporte técnico muy bien valorado para todos los productos de nuestro catálogo. BZBGear ofrece productos de calidad diseñados pensando en los usuarios.

Derechos de autor

Todo el contenido de este manual y sus derechos de autor son propiedad de BZBGear. Nadie puede imitar, copiar ni traducir este manual sin el permiso de BZBGear. Este manual no contiene garantía, postura ni implicación de ningún tipo. Las especificaciones e información del producto en este manual son solo de referencia y pueden cambiar sin previo aviso.

Todos los derechos reservados. Prohibida su reproducción sin reconocimiento.