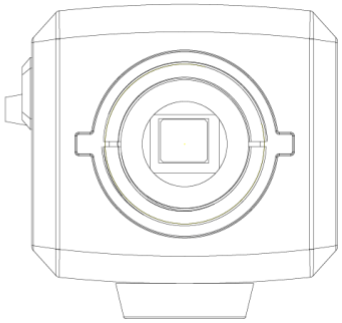
BG-BFS

Manual del usuario

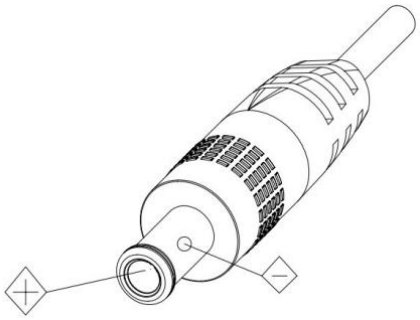




Atención

Seguridad eléctrica
La instalación y operación deben realizarse conforme a las normas de seguridad locales.

Polaridad de la alimentación
El producto se alimenta con DC 12V; a continuación se muestra el diagrama de polaridad de la alimentación.



Manéjese con cuidado
Nunca mueva la cámara sujetándola por el cabezal. Nunca gire el cabezal a mano; se producirán daños mecánicos.
Nunca encienda la cámara antes de terminar la instalación.

No desarme la cámara
No nos hacemos responsables de modificaciones o desarmes no autorizados.

Atención:

¡Los campos electromagnéticos pueden afectar la imagen de la cámara!

Contenido

ATENCIÓN ..... - 1 -

1.1 DESCRIPCIÓN DE LA INTERFAZ DE LA CÁMARA..... - 3 - 1.2 ENCENDIDO ..... - 3 - 1.3 SALIDA DE VIDEO ..... - 3 - 1.4 MONTAJE DEL SOPORTE ..... - 4 -

2. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO ..... - 5 -

2.1 INTRODUCCIÓN AL PRODUCTO ..... - 5 - 2.1.1 Dimensiones ..... - 5 - 2.1.2 Accesorios ..... - 6 - 2.2 CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES ..... - 6 - 2.2.1 Desempeño de la cámara ..... - 6 - 2.2.2 Desempeño de red ..... - 6 - 2.3 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS ..... - 7 - 2.4 DESCRIPCIÓN DE INTERFACES ..... - 8 - 2.4.1 Interfaz externa ..... - 8 - 2.4.2 Interfaz RS-485 ..... - 8 -

3. INSTRUCCIONES DE USO ..... - 9 -

3.1 SALIDA DE VIDEO ..... - 9 - 3.1.1 Configuración inicial al encender ..... - 9 - 3.1.2 Salida de video ..... - 9 - 3.2 CONFIGURACIÓN DEL MENÚ ..... - 9 - 3.2.1 Menú principal..... - 9 -

4. CONEXIÓN DE RED..... - 14 -

4.1 MODO DE CONEXIÓN ..... - 14 - 4.2 INICIO DE SESIÓN EN WEBGUI ..... - 15 - 4.2.1 Cliente web ..... - 15 - 4.2.2 Vista previa ..... - 16 - 4.2.3 Configuración ..... - 16 - 4.2.4 Configuración de video ..... - 17 - 4.2.5 Configuración de red ..... - 19 - 4.2.6 Configuración del sistema ..... - 20 - 4.2.7 Cerrar sesión ..... - 21 -

5. MANTENIMIENTO Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE LA CÁMARA ..... - 21 -

5.1 MANTENIMIENTO DE LA CÁMARA ..... - 21 - 5.2 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS ..... - 21 -

GARANTÍA / DECLARACIÓN DE MISIÓN ..... - 22 -

1.1 Descripción de la interfaz de la cámara

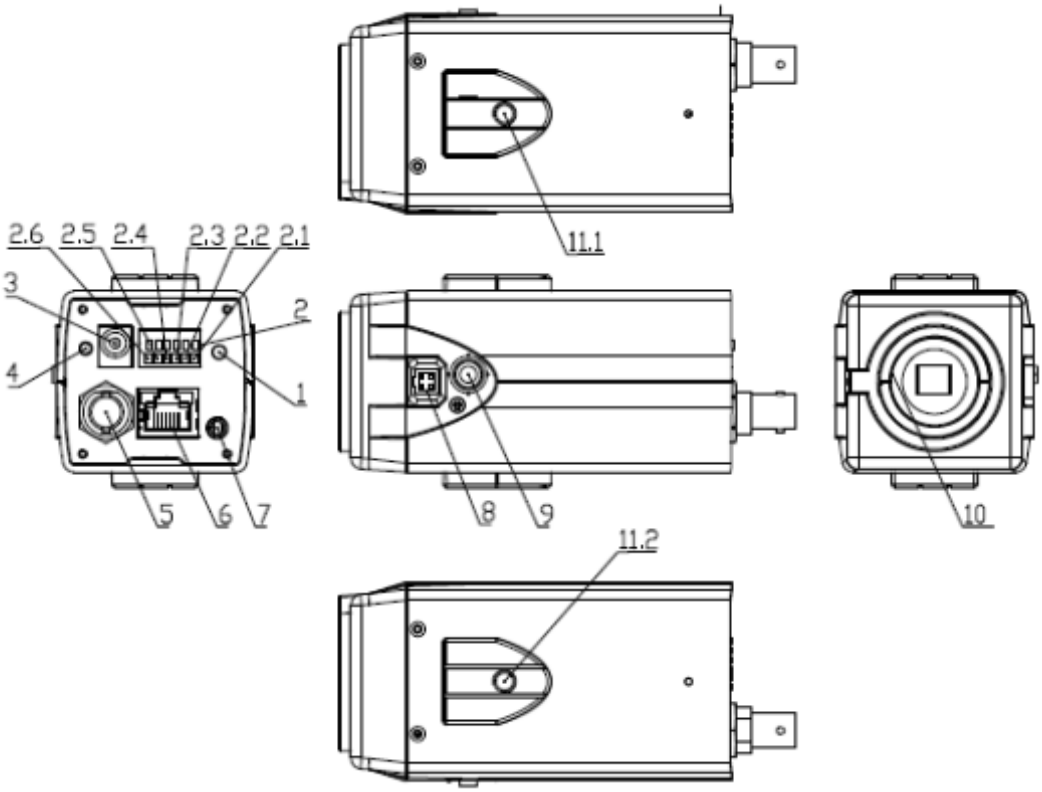


Figura 1.1

1. RESET
2. Interfaz RS485 y de alarma
3. Conector de alimentación DC12V
4. Indicador de encendido
5. Interfaz 3G-SDI
6. Interfaz de red
7. Interfaz de entrada de audio
8. Interfaz de iris automático
9. Tecla de función
10. Interfaz de la lente
11.1. Orificio para tornillo de trípode
11.2. Orificio para tornillo de trípode

1.2 Encendido

Encendido: conecte el adaptador de corriente DC12V. El indicador de encendido se ilumina y permanece encendido.

1.3 Salida de video

1) Salida de video por LAN

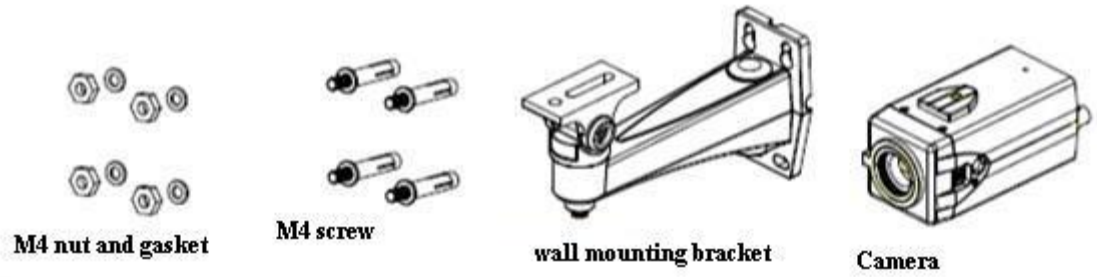
a. Puerto de conexión del cable de red: n.º 6 en la figura anterior

b. Inicio de sesión web: abra su navegador y escriba 192.168.5.163 en la barra de direcciones (valor de fábrica); presione Enter para entrar a la página de inicio de sesión; haga clic en “player is not installed, please download and install!" y siga los pasos

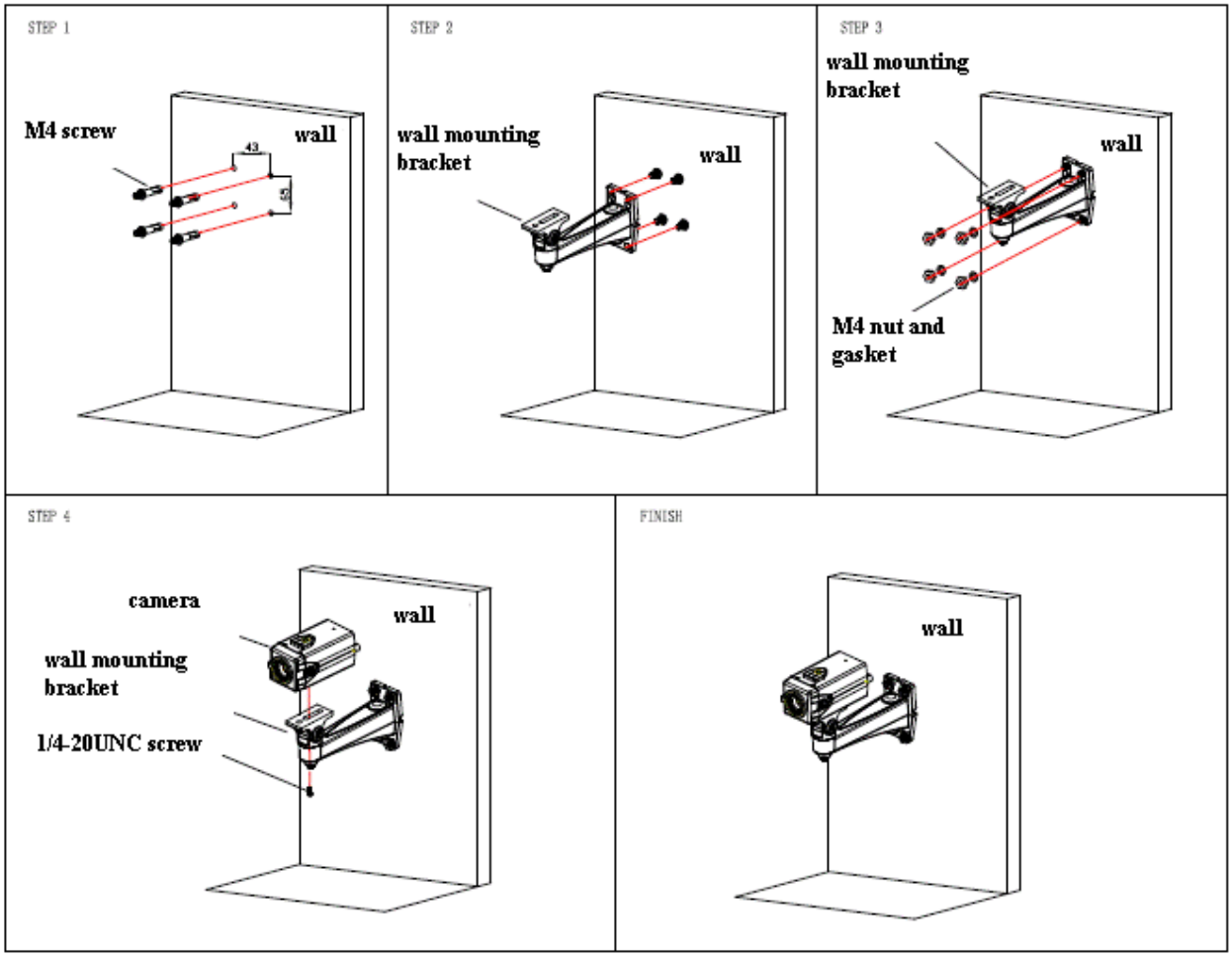
de instalación. Luego escriba el usuario admin y la contraseña admin (valores de fábrica); presione Enter para entrar a la página de vista previa, donde puede controlar PTZ, grabar video, reproducir, configurar y realizar otras operaciones.
2) Salida de video 3G-SDI
a. Conexión del cable de video 3G-SDI: modelo S, consulte el n.º 5 en la figura anterior.
b. Conecte la cámara y el monitor con un cable de video 3G-SDI; la salida de video está disponible al encender la cámara.

1.4 MONTAJE DEL SOPORTE

1) Accesorios para la instalación del soporte



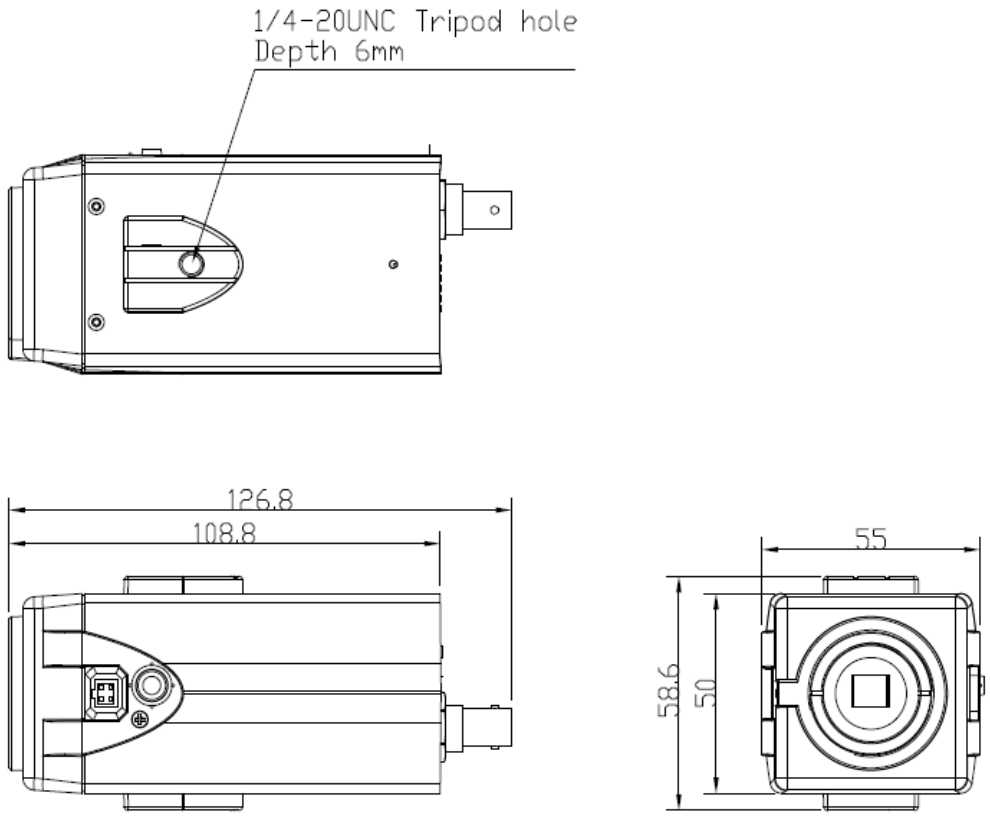
2) Pasos para instalar el soporte



2. Descripción del producto

2.1 Introducción del producto

2.1.1 Dimensiones



2.1.2 Accesorios

Accesorios	Adaptador de corriente
	Manual del usuario
	Tarjeta de garantía

2.2 Características principales

2.2.1 Desempeño de la cámara

Esta cámara cuenta con algoritmos ISP avanzados que brindan imágenes vívidas con gran sensación de profundidad, alta resolución y una reproducción de color fantástica. Admite codificación H.264/H.265, lo que hace que el video en movimiento sea fluido y nítido incluso con un ancho de banda limitado.

1. Excelente imagen de alta definición: Usa un sensor CMOS de alta calidad de 1/2.8 pulgadas. Resolución de hasta 1920x1080 con velocidad de hasta 60 fps.
2. Bajo ruido y alta SNR: El CMOS de bajo ruido asegura una alta SNR en el video de la cámara. También se usa tecnología avanzada de reducción de ruido 2D/3D para reducirlo aún más sin perder nitidez. 3.Salidas de video multiformato: interfaces 3G SDI y LAN

La 3G-SDI permite transmisión de 100m en formato 1080p60.

4.Compresión de video múltiple: Admite compresión H.264/H.265; compresión de resolución de hasta 1920x1080 a hasta 60 fps y 2 canales 1920x1080p a 30 fps.
5. Múltiples protocolos de red: Admite ONVIF, RTSP, RTMP y modo push RTMP, para vincular fácilmente con streaming de streaming (Wowza, FMS)
6. Múltiples protocolos de control: Admite VISCA, PELCO-D, PELCO-P, que también se pueden detectar automáticamente automáticamente. Admite el protocolo de control VISCA por puerto IP.

7. Amplia aplicación:

Educación a distancia, captura de clases, webcasting, videoconferencias, capacitación a distancia, telemedicina, interrogatorios y sistemas de mando de emergencia.

2.2.2 Desempeño de red

1. Interfaz de entrada de audio: Muestreo de 16000,32000,44100,48000 y codificación de audio AAC, MP3, PCM.
2. Compresión múltiple de audio/video: Compresión de video H.264/H.265; compresión de audio AAC, MP3 y PCM; compresión de resolución de hasta 1920x1080 a hasta 60 fps y 2 canales 1920x1080p a 30 fps.
3. Múltiples protocolos de red: Admite ONVIF, RTSP, RTMP y modo push RTMP, para vincular fácilmente con streaming de streaming (Wowza, FMS)

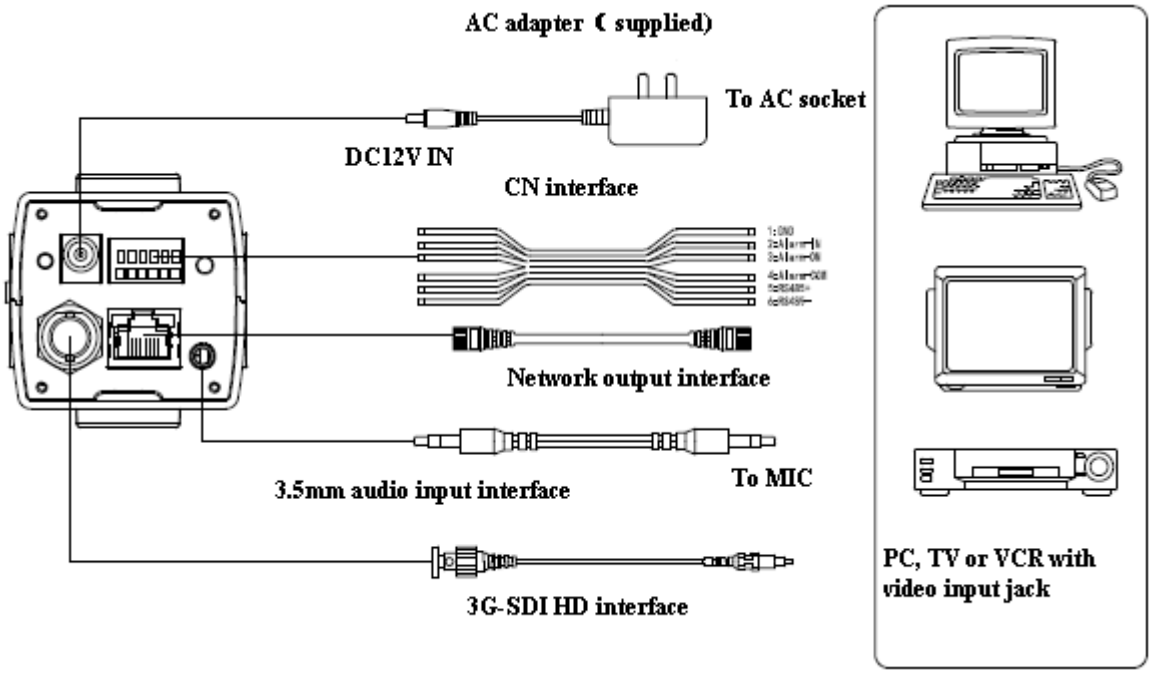
2.3 Especificaciones técnicas

Modelo	
Parámetros de la cámara	
Sensor	Sensor CMOS HD de alta calidad de 1/2.8 pulgadas
Píxeles efectivos	16: 9; 2.07 megapíxeles
Formato de video	1080P60/30/25/59.94/29.97 ,720P60/30/25/59.94/29.97
Iris automático	Modo de control DC
Zoom digital	X5
Iluminación mínima	0.5Lux (F1.8, AGC ON)
DNR	DNR 2D□3D
Balance de blancos	Auto/Manual/One Push/ 3000K/ 4000K/5000K/6500K
Enfoque	Auto/Manual
Apertura	Auto/Manual
Obturador electrónico	Auto/Manual
BLC	ON/OFF
WDR	OFF/ Ajuste dinámico de nivel
Ajuste de video	brillo, color, saturación, contraste, nitidez, modo B/N, curva gamma
SNR	>55dB
Interfaces de entrada/salida	
Interfaz de video	3G-SDI
Flujo de imagen	Salida de doble flujo
Formato de compresión de video	H.264/H.265
Interfaz de control	RS-485
Protocolo de control	VISCA/Pelco-D/Pelco-P; Baudios: 115200/9600/4800/2400bps
5 teclas de control	Teclas ARRIBA/ABAJO/IZQUIERDA/DERECHA/CONFIRMAR para OSD y control EPTZ
Interfaz IP HD	Puerto IP de 100M (10/100BASE-TX); admite control por protocolo VISCA por el puerto IP.
Protocolo de red	RTSP, RTMP, ONVIF
Interfaz de alimentación	Interfaz DC estándar
Otros parámetros	
Adaptador de corriente	Entrada AC110V-AC220V, salida DC12V/1A, admite POE (opcional)
Voltaje de entrada	DC12V±10%
Corriente de entrada	400mA (máx.)
Consumo	4.8W (máx.)
Temperatura de almacenamiento	-10℃ ~ +60℃
Humedad de almacenamiento	20% ~ 95%
Temperatura de operación	-10℃ ~ +50℃
Humedad de operación	20% ~ 80%
Dimensiones	126.8mmX55mmX58.6mm
Peso	0.5kg
Operación remota (puerto IP)	actualización, reinicio y restablecimiento remotos
Accesorios	fuente de alimentación de 12V/1A, manual del usuario, tarjeta de garantía
Accesorio opcional	Soporte de instalación

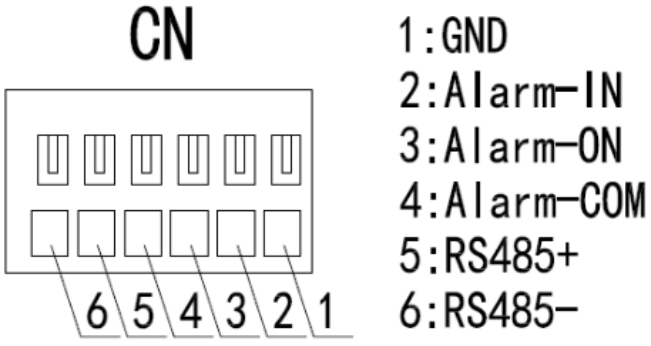
2.4 Descripción de interfaces

2.4.1 Interfaces externas

1) Interfaz RS485, entrada/salida de alarma, entrada de audio, salida 3G-SDI, LAN, alimentación DC12V, interfaz de iris automático



2.4.2 Interfaz RS-485



3. Instrucciones de uso

3.1.1 Configuración inicial al encender

Conecte el cable de alimentación DC12V; el indicador de encendido parpadeará.

3.1.2 Salida de video

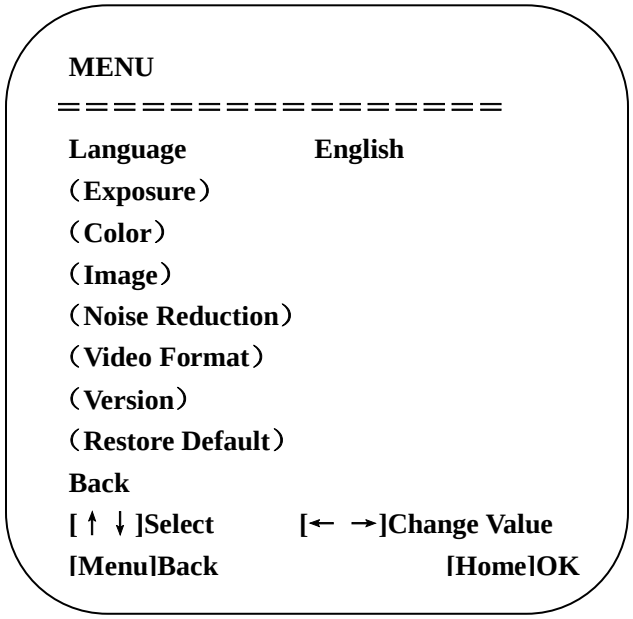
1) Salida de red: conecte este producto a su computadora con un cable de red, abra el navegador, escriba la IP de la cámara (valor de fábrica 192.168.5.163) en la barra de direcciones, vaya a la página de inicio de sesión e ingrese usuario y contraseña (valores de fábrica “admin”). Por último entre a la página de vista previa y aparecerá la imagen. (Nota: Si olvida el usuario, la contraseña o la IP, puede restaurar los valores predeterminados con la tecla RESET en la parte inferior del equipo.)

2)Salida 3G-SDI: Conecte el monitor a la interfaz de salida de video correspondiente y el monitor mostrará la imagen.

3.2 CONFIGURACIÓN DEL MENÚ

3.2.1 Menú principal

En modo de trabajo normal, presione la tecla 【Function】 para mostrar el menú (n.º 9 de la figura 1.1) y use las flechas para señalar o resaltar los elementos seleccionados.



LANGUAGE: Configuración de idioma, chino / inglés
Exposure: entra al submenú
Color: entra al submenú
Image: entra al submenú

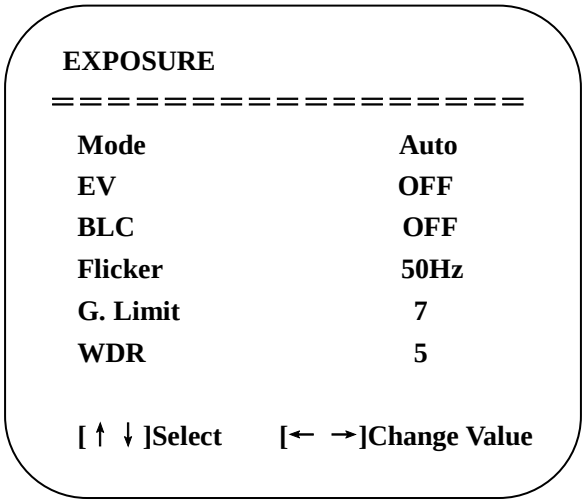
Noise Reduction: entra al submenú

Video format: entra al submenú
VERSON: entra al submenú
Restore Default: entra al restablecimiento; seleccione YES o NO para confirmar

[↑↓] Select: para seleccionar el menú
[← →] Change value: para modificar parámetros
[MENU] Back: Presione [MENU] para regresar
[Home] OK: Presione [Home] para confirmar

3.2.1.1 Exposición

Mueva el puntero a (Exposure) en el menú principal, presione la tecla【HOME】y entre al (submenú Exposure) como se muestra abajo,



MODE: Auto, Manual, prioridad de obturador, prioridad de iris y prioridad de brillo.
EV: On/Off (solo en modo automático)
Nivel de compensación: -7~7 (solo en modo automático con EV en ON)
BLC: opciones ON/OFF (solo en modo automático)
Anti-Flicker: opciones OFF/50Hz/60Hz (solo en modos Auto/prioridad de iris/prioridad de brillo) Gain limit: 0~15 (solo en modos Auto/prioridad de iris/prioridad de brillo) BRIGHTNESS: 0~23 (solo en modo prioridad de brillo)

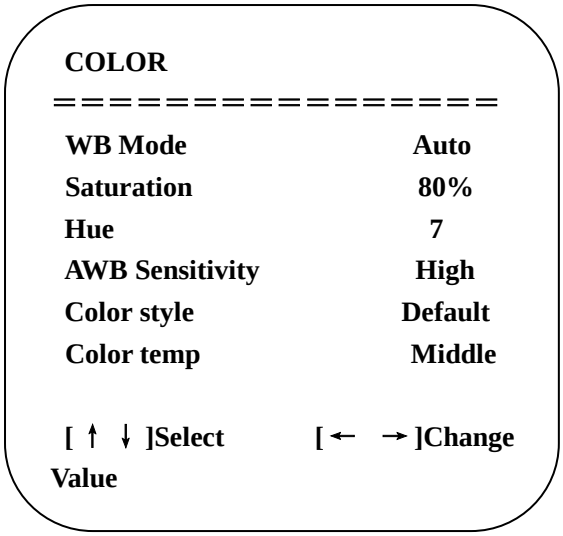
WDR: Off, 1~8

Shutterpriority:1/25,1/30,1/50,1/60,1/90,1/100,1/120,1/180,1/250,1/350,1/500,1/1000,1/2000,1/3000,1/4000,1/6000,

1/10000 (solo disponible en modo Manual y prioridad de obturador)
Prioridad de IRIS: OFF,F11.0,F9.6,F8.0,F6.8,F5.6,F4.8,F4.0,F3.4,F2.8,F2.4,F2.0,F1.8 (solo en modos Manual y prioridad modo)

3.2.1.2 COLOR

Mueva el puntero a (COLOR) en el menú principal, presione【HOME】y entre al (submenú COLOR) como sigue,



WB MODE: Auto,3000K,4000K,5000K,6500K,Manual,One Push

RED GAIN: 0~255 (solo en modo Manual) BLUE GAIN: 0~255 (solo en modo Manual)

SATURATION: 60%, 70%, 80%, 90%, 100%, 110%, 120%, 130%

Hue: 0~14

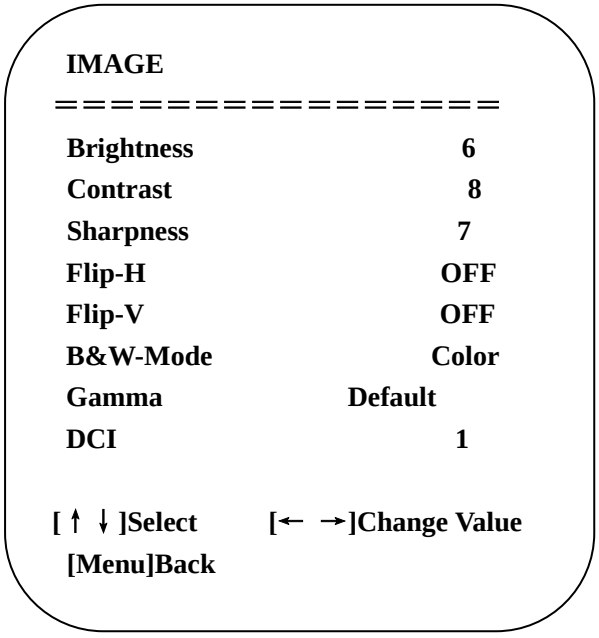
AWB Sensitivity: alta/media/baja

Color Style: Default, style1~4.

Color temp: alta/media/baja

3.2.1.3 IMAGEN

Mueva el puntero a (IMAGE) en el menú, presione【HOME】y entre al (submenú IMAGE) como sigue,

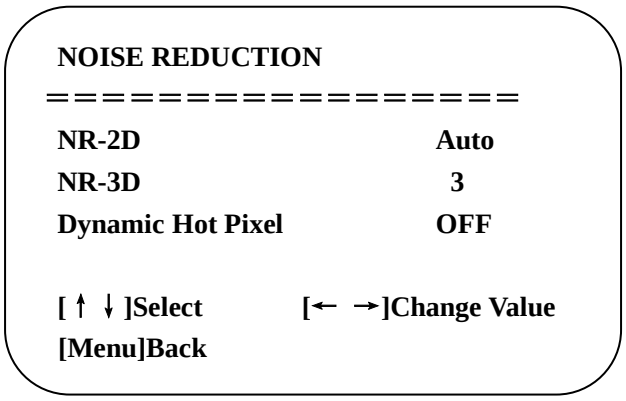


Brightness: 0~14

Contrast: 0~14
Sharpness:0~15
Flip-H: On/Off
Flip-V: On/Off
B&W mode: color, blanco y negro
Gamma: default/0.47/0.50/0.52/0.55
DCI: Contraste dinámico: Off/1 ~ 8

3.2.1.4 REDUCCIÓN DE RUIDO

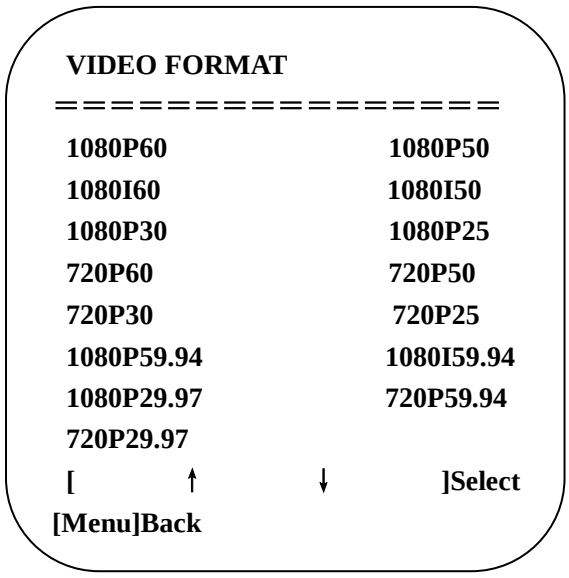
Mueva el puntero a (NOISE REDUCTION) en el menú, presione【HOME】y entre a (NOISE REDUCTION) como sigue,



REDUCCIÓN DE RUIDO 2D: Auto, cerrado, 1~7
REDUCCIÓN DE RUIDO 3D: Cerrado, 1 ~8
Píxel caliente dinámico: Cerrado, 1~5

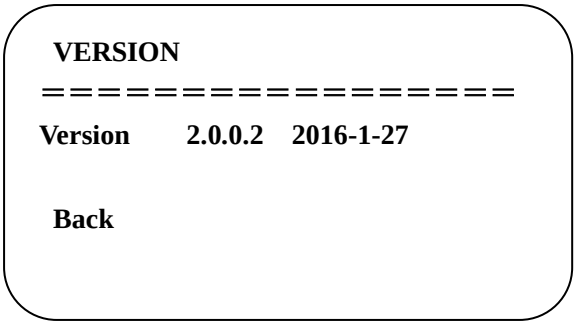
3.2.1.5 Formato de video

Mueva el puntero a (Video Format) en el menú, presione【HOME】y entre a (Video Format) como sigue,



3.2.1.6 Versión

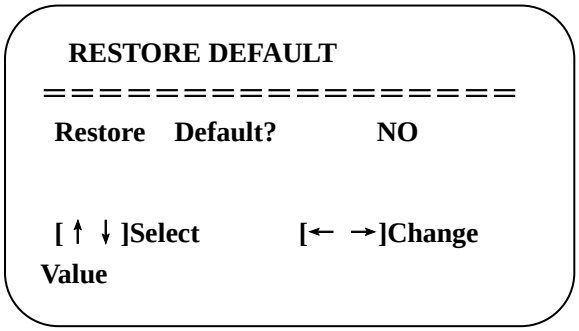
Mueva el puntero a (VERSION) en el menú principal, presione【HOME】y entre a (VERSION) como sigue,



Nota: la información de versión será diferente después de actualizar el firmware.

3.2.1.7 RESTAURAR VALORES PREDETERMINADOS

Mueva el puntero a (RESTORE DEFAULT) en el menú principal, presione【HOME】y entre a (RESTORE DEFAULT) como sigue.



Restore default: YES/NO.

4. Conexión de red

4.1 Modo de conexión

Conexión directa: Conecte la cámara directamente a la computadora con un cable Ethernet. Conexión por red: Conecte la cámara y la computadora a un router o switch y acceda mediante la red de área local (LAN).

Nota: Asegure bien las conexiones de alimentación y red para evitar problemas de video por una conexión deficiente.

La computadora debe estar en la misma subred que la cámara para conectarse; de lo contrario, el dispositivo no será accesible. La IP predeterminada de la cámara es 192.168.5.163, por lo que la computadora debe estar conectada a la subred 192.168.5.x.

Para conectarse a la cámara, abra las Propiedades de conexión de área local en la computadora.

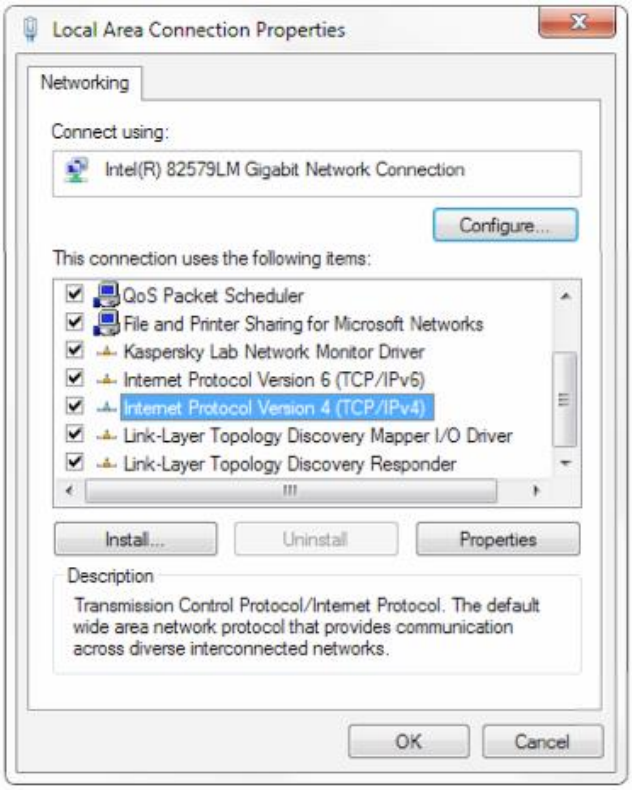
En Windows, haga clic derecho en la conexión a internet en la esquina inferior derecha del escritorio.

Seleccione “Open Network & Internet Settings”.

Seleccione “Change Adapter Options”.

Haga clic derecho en su conexión (Wi-Fi o Ethernet) y seleccione “Properties”.

Seleccione “Internet protocol version 4 (TCP/IPv4)” como se muestra abajo y haga clic en “Properties”.



Para los siguientes pasos, consulte el diagrama de abajo.

Haga clic en la opción “Usar la siguiente dirección IP”

En el campo Dirección IP, escriba una IP sin conflicto en la misma subred que la cámara. Si hay otro dispositivo con la misma IP, no podrá conectarse. En el ejemplo siguiente usamos 192.168.5.200

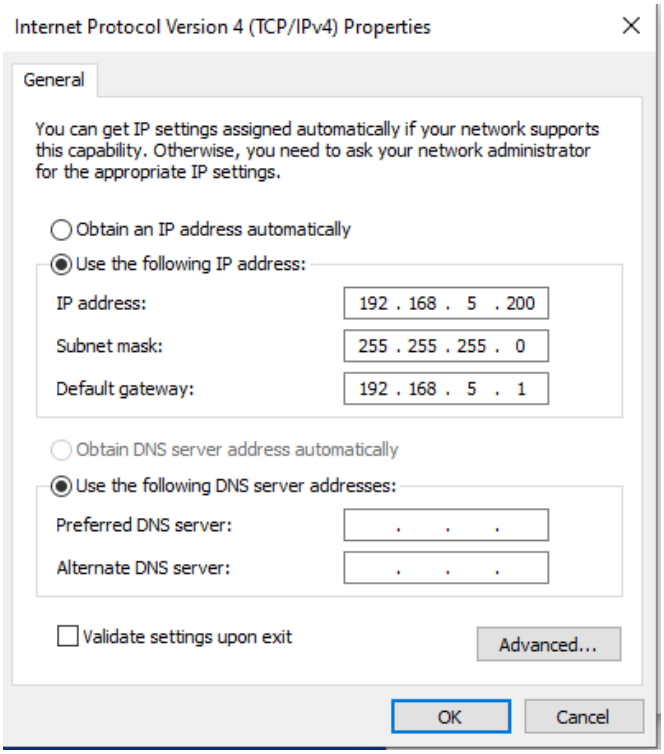
En el campo Subnet mask ingrese 255.255.255.0

En el campo Default gateway escriba 192.168.5.1

Puede dejar en blanco los campos DNS.

Haga clic en OK para aplicar la configuración.

NOTA: Al terminar de configurar la cámara, deberá regresar a esta pantalla y marcar las opciones “Obtain an IP address automatically” y “Obtain DNS server automatically” para restablecer la conexión a internet de su computadora. Asegúrese también de reconectar los cables Ethernet que haya desconectado.



4.2 Inicio de sesión en WebGUI

4.2.1 Cliente web

1) Inicio de sesión en el cliente web

Escriba la dirección IP del equipo, 192.168.5.163, en la barra de direcciones del navegador y presione Enter para entrar a la página de inicio de sesión del Web Client, como en la imagen. Puede iniciar sesión como administrador o usuario normal. Si inicia sesión como administrador (predeterminado: usuario – admin / contraseña – admin), podrá ver la vista previa, reproducir, configurar y cerrar sesión en el Web Client. Si inicia sesión como usuario normal (predeterminado: usuario/contraseña – user1 o user2), solo podrá ver la vista previa, reproducir y cerrar sesión; sin opción de configuración.



Los navegadores compatibles con la WebGUI incluyen Chrome, Firefox y Safari

4.2.2 Vista previa

Tras iniciar sesión en la interfaz de administración, se abre la vista previa de video. En la pantalla de vista previa puede controlar PTZ, zoom, enfoque, captura de video, sonido, pantalla completa y ajustar la posición

de preajustes, ejecutarlos, eliminarlos y realizar otras operaciones.
1) Inicio de sesión como administrador
Usuario/contraseña predeterminados: admin
Puede controlar PTZ, zoom, enfoque, captura de video, sonido, pantalla completa y ajustar, ejecutar y eliminar preajustes; puede ver la vista previa, reproducir, configurar y cerrar sesión.

2) Inicio de sesión como usuario normal
Usuario/contraseña predeterminados: user1 o user2
Puede controlar PTZ, zoom, enfoque, captura de video, sonido, pantalla completa y ajustar la posición

de preajustes, ejecutarlos y eliminarlos; puede ver la vista previa, reproducir
y cerrar sesión. NOTA: El usuario normal no tiene permisos de configuración.

4.2.3 Configuración

Haga clic en Configuration para entrar a la página de ajustes del equipo
Hay las siguientes opciones: configuración local, de audio, de video, de red, PTZ, de acceso a internet y del sistema. Para descripciones detalladas, vea la siguiente tabla.

Menú	Descripción
Configuración local	Incluye modo de vista previa, tiempo de empaquetado de grabación, ruta de almacenamiento de grabaciones, etc.
Configuración de audio	Incluye formato de compresión de audio, frecuencia de muestreo, precisión de muestreo, tasa de bits de compresión, etc.
Configuración de video	Incluye codificación de video, parámetros de video, superposición de caracteres, tamaño de caracteres, ajustes de salida de video, etc.
Configuración de red	Incluye parámetros básicos, Ethernet, DNS, red inalámbrica, etc.
Configuración del sistema	Incluye propiedades del equipo, hora del sistema, administración de usuarios, actualización de versión, restablecimiento, reinicio, etc.

1) Configuración local

Modo de vista previa: Puede elegir prioridad de tiempo real o de fluidez: el retardo será menor con prioridad de tiempo real y la fluidez será mejor con prioridad de fluidez. Ajústelo según sus necesidades (predeterminado: tiempo real normal (2); tiempo real óptimo (1), fluidez normal (3), fluidez buena (4) y fluidez óptima (5))

Tiempo de empaquetado de grabación (minutos): Ajusta el tiempo de empaquetado (predeterminado 10, rango de 1~120 minutos)

Ruta de almacenamiento de grabaciones/capturas: Ajusta la ruta local de archivos de grabación/captura. (Predeterminado D: \MyIPCam\)

Haga clic en el botón Save para aplicar los ajustes.

2) Configuración de audio

Switch: Elija si activa o no el audio.

Formato de compresión: Ajusta el formato de compresión de audio; el equipo se reiniciará automáticamente tras el cambio (predeterminado MP3; PCM, AAC opcionales)

Frecuencia de muestreo: Ajusta la frecuencia de muestreo; el equipo se reiniciará automáticamente tras el cambio (predeterminado 44100; 16000, 32000 y 48000 opcionales)

Precisión de muestreo: Ajusta la precisión de muestreo (predeterminado 16 bits)

Tasa de bits de compresión: Ajusta la tasa de compresión de audio (predeterminado 64 bits; 32, 48, 96, 128 bits opcionales)

Nota: Al hacer clic en "SAVE", se indicará que Enable cambió. Tras guardar correctamente, reinicie la cámara para aplicar los nuevos ajustes.

4.2.4 Configuración de video

1) Codificación de video
Flujo: Ajuste para distintos modos de salida de video con distintos flujos (flujo principal, flujo secundario)
Formato de compresión: Ajusta el formato de compresión de video; guarde y reinicie para aplicarlo (flujo principal/ secundario predeterminado: H.264; H.265 opcional)
Tamaño de video: Ajusta la resolución de imagen; guarde y reinicie para aplicarlo (flujo principal predeterminado 1920 * 1080 o 1280 * 720 opcional; flujo secundario predeterminado 640 * 320; 320 * 180, 1280 * 720, 1920 * 1080 opcionales)
Control de tasa: Ajusta el modo de control de tasa; guarde y reinicie para aplicarlo (flujo principal/ secundario predeterminado tasa variable; tasa fija opcional).
Calidad de imagen: Ajusta la calidad de imagen; solo puede cambiarse con tasa de bits variable (principal predeterminado muy buena, secundario predeterminado regular; opciones: óptima, muy buena, buena, regular, mala, pésima).
Tasa (Kb / s): Ajusta la tasa de bits de video (principal predeterminado 4096Kb / s, 64-12288Kb / s opcional; secundario predeterminado 1024Kb / s, 64-10240Kb / s opcional).
Cuadros por segundo (F / S): Ajusta la tasa de cuadros (principal/secundario predeterminado 25F / S; principal 5-60F/S opcional, secundario 5-30F / S opcional).
Intervalo de cuadros clave: Ajusta el intervalo de cuadros clave (principal/secundario predeterminado 75F; principal 1-300F opcional, secundario 1-150F opcional).
Haga clic en el botón "Save" para mostrar el mensaje "saved successfully"; los ajustes entrarán en vigor.

2) Publicación de flujo

Switch: Activa/desactiva el flujo principal/secundario.
Protocolo: El flujo principal/secundario usa el protocolo RTMP.
Puerto del host: Número de puerto del servidor (predeterminado 1935; 0-65535 opcional)
Dirección del host: Dirección IP del servidor (predeterminado 192.168.5.11)
Nombre del flujo: Elija un nombre de flujo (live / av0, live / av1 opcionales).
Usuario: Ajusta el nombre de usuario.
Contraseña: Ajusta la contraseña.

Haga clic en el botón "Save" para mostrar el mensaje "Save successful"; los ajustes entrarán en vigor.
Obtención de RTSP: rtsp: // dirección IP del equipo: 554 / live / av0 (av0 flujo principal; av1 flujo secundario)

3) Parámetros de video

a. Enfoque: Se pueden ajustar el modo, el rango y la sensibilidad de enfoque.

Modo de enfoque: Ajusta el modo de enfoque (predeterminado automático; manual opcional)
Rango de enfoque: Ajusta el rango de enfoque (predeterminado medio; superior e inferior opcionales)
Sensibilidad de enfoque: Ajusta la sensibilidad de enfoque (predeterminado baja; alta y media opcionales)

b. Exposición: Se pueden ajustar modo de exposición, compensación de exposición, compensación de contraluz, antiparpadeo, límite de ganancia, rango dinámico amplio, velocidad de obturación, apertura y brillo.

Modo de exposición: Ajusta el modo de exposición (predeterminado automático; manual, prioridad de obturación, prioridad de apertura, prioridad de brillo opcionales)
Compensación de exposición: Activa en modo automático (predeterminado desactivada).
Valor de compensación de exposición: Ajusta el valor de compensación; válido en modo automático (predeterminado 0; -7 a 7 opcional).
BLC: Ajusta la compensación de contraluz; válida en modo automático (predeterminado desactivada).
Antiparpadeo: Ajusta el modo antiparpadeo; válido en modo automático, prioridad de apertura o de brillo (predeterminado 50Hz; desactivado, 60Hz opcionales).
Límite de ganancia: Ajusta el límite de ganancia; activo en modo automático, prioridad de apertura o de brillo (predeterminado 7; 0-15 opcional).
Rango dinámico: Ajusta el rango dinámico (predeterminado 3; 0-8 opcional).
Velocidad de obturación: Activa en modo manual o prioridad de obturación (predeterminado 1 / 90; 1 / 90,1 / 100,1 / 1/120 / 180,1 / 250,1 / 350,1 / 500,1 / 725 1 / 1000,1 / 1500,1 / 2000,1 / 3000,1 / 1/4000 / 6000,1 / 10000 opcionales).
Apertura: Ajusta el valor de apertura; activo en modo manual o prioridad de apertura (predeterminado F1.8; cerrado, F9.6, F8.0, F6.8, F5.6, F4.8, F4.0, F3.4, F2 .8, F2.4, F2.0, F1.8 opcionales).
Brillo: Ajusta el valor de brillo; activo en modo de prioridad de brillo (predeterminado 7; 0-23 opcional).

c. Color: Se pueden ajustar balance de blancos, saturación, croma, sensibilidad, temperatura de color, ganancia de rojo y ganancia de azul.

Modos de balance de blancos: Ajusta el modo de balance de blancos (predeterminado automático; 3000K, 4000K, 5000K, 6500K, manual, One-push opcionales). Nota: Haga clic en el botón “Correction” al seleccionar el modo de balance de blancos One-push.

Saturación: Ajusta la saturación (predeterminado 80%; 60%, 70%, 80%, 90%, 100%, 110%, 120%, 130% opcionales).
Sensibilidad del balance de blancos automático: Ajusta la sensibilidad (predeterminado baja; alta y media opcionales).
Croma: Ajusta el croma (predeterminado 7; 0-14 opcional).
Temperatura de color: Ajusta la temperatura de color (predeterminado alta; baja y media opcionales)
Ganancia de rojo: Ajusta la ganancia de rojo; efectiva en modo manual (predeterminado 255; 0-255 opcional).
Ganancia de azul: Ajusta la ganancia de azul; efectiva en modo manual (predeterminado 199; 0-255 opcional).

d. Imagen: Se pueden ajustar brillo, contraste, nitidez, modo blanco y negro, curva gamma, volteo horizontal y volteo vertical.

Brillo: Ajusta el brillo (predeterminado 6; 0-14 opcional).
Contraste: Ajusta el contraste (predeterminado 8; 0-14 opcional).
Nitidez: Ajusta el valor de nitidez (predeterminado 7; 0-15 opcional).
Modo blanco y negro: Ajusta el modo blanco y negro (predeterminado color; blanco/negro opcional).
Gamma: Ajusta el valor gamma (predeterminado; 0.45, 0.50, 0.52, 0.55 opcionales).
Volteo horizontal: Ajusta el volteo horizontal (predeterminado Off; On opcional).
Volteo vertical: Ajusta el volteo vertical (predeterminado Off; On opcional).

e. Reducción de ruido: Reducción de ruido 2D, 3D y corrección dinámica de píxeles muertos disponibles.

Reducción de ruido 2D: Ajusta el nivel de reducción 2D (predeterminado Auto; 1-7 y Off opcionales).
Reducción de ruido 3D: Ajusta el nivel de reducción 3D (predeterminado 3; 1-7 y Off opcionales).
Corrección dinámica de píxeles muertos: Ajusta la corrección (predeterminado Off; 1-8 opcional).

Nota: Haga clic en “Refresh” para aplicar cualquier cambio de los parámetros de video a, b, c, d, e.

4) Superposición de caracteres

Mostrar fecha y hora: Define si se muestran la fecha y la hora (predeterminado mostrar).

Mostrar título: Define si se muestra el título (predeterminado mostrar).

Color de fuente de la hora: Ajusta el color de la fecha y hora (predeterminado blanco; negro, amarillo, rojo, azul opcionales).

Color de fuente del título: Ajusta el color del título (predeterminado blanco; negro, amarillo, rojo, azul opcionales).

Mover caracteres: Ajusta la posición de la fecha, hora y título; haga clic en los botones "arriba, abajo, izquierda, derecha" para mover la posición del carácter correspondiente.

Contenido del título: Ajusta el texto del título (predeterminado CAMERA1).

Contenido de la hora: Ajusta la hora (predeterminado 1970/01/10 05:36:00)

Haga clic en el botón "Save"; será válido al mostrarse el mensaje "Save successful"

5) Tamaño de caracteres

Tamaño de caracteres del flujo principal: Ajusta el tamaño de los caracteres; el equipo se reiniciará automáticamente tras cambiar y guardar (predeterminado 24; 24, 16 opcionales)

Tamaño de caracteres del flujo secundario: Ajusta el tamaño de los caracteres; el equipo se reiniciará automáticamente tras cambiar y guardar (predeterminado 16; 24, 16 opcionales)

Haga clic en el botón "Save" para mostrar el mensaje "Parameter saved successfully"; el ajuste entrará en vigor

6) Salida de video

Formatos de salida del modelo S: 1080P60, 1080P50, 1080P30, 1080P25, 1080I60, 1080I50, 720P60, 720P50, 720P30,720P25,1080P59.94,1080I59.94,1080P29.97,720P59.94,720P29.97.

Formatos de salida del modelo M: 1080P30, 1080P25, 720P30, 720P25, 1080I59.94, 1080I60, 1080I50, 1080P29.97, 720P29.97

Haga clic en el botón "Save"; será válido al mostrarse "Save successful".

4.2.5 Configuración de red

1) Puertos de red

Puerto de datos: Ajusta el puerto de datos; el equipo se reiniciará automáticamente tras el cambio (predeterminado 3000; 0-65535 opcional).

Puerto web: Ajusta el puerto web; el equipo se reiniciará automáticamente tras el cambio (predeterminado 80; 0-65535 opcional).

Puerto Onvif: Ajusta el puerto Onvif; el equipo se reiniciará automáticamente tras el cambio (predeterminado 2000; 0-65535 opcional).

Puerto Soap: Ajusta el puerto Soap (predeterminado 1936; 0-65535 opcional).

Puerto RTMP: Ajusta el puerto RTMP (predeterminado 1935; 0-65535 opcional).

Puerto RTSP: Ajusta el puerto RTSP; el equipo se reiniciará automáticamente tras el cambio (predeterminado 554; 0-65535 opcional).

Puerto Visca: Ajusta el puerto Visca; el equipo se reiniciará automáticamente tras el cambio (predeterminado 3001; 0-65535 opcional).

Haga clic en el botón "Save"; será válido al mostrarse "Save successful".

Obtención de RTMP: rtmp: // dirección IP del equipo: 1935 / live / av0 (av0 flujo principal; av1 flujo secundario)

2) Parámetros Ethernet

DHCP: Activa o desactiva la obtención automática de IP. Guarde los cambios y reinicie el equipo para aplicarlos (predeterminado: OFF)

Dirección IP: Ajusta la dirección IP; guarde los cambios y reinicie el equipo para aplicarlos (predeterminado 192.168.5.163). Nota: Esta dirección IP es la misma que se usa para iniciar sesión en la página web.

Máscara de subred: Ajusta la máscara de subred (predeterminado 255.255.5.0).

Puerta de enlace predeterminada: Ajusta la puerta de enlace (predeterminado 0.0.0.0).

Dirección física: Muestra la dirección física (parámetro de solo lectura; no se puede modificar). Haga clic en el botón "Save"; será válido al mostrarse "Save successful". (Nota: Evite conflictos de IP al modificarla).

3) Parámetros DNS

Servidor DNS preferido: Ajusta el servidor DNS preferido (predeterminado 0.0.0.0).

Servidor DNS alternativo: Ajusta el servidor DNS alternativo (predeterminado 0.0.0.0).
Haga clic en el botón "Save"; será válido al mostrarse "Save successful".

4) GB28181
Switch: Define si se activa GB28181; se puede marcar
Sincronización de hora: Define si se sincroniza la hora; se puede marcar Tipo de flujo:
Ajusta el tipo de flujo (predeterminado flujo principal; flujo secundario opcional) Tiempo
de validez del registro (segundos): 3600, rango 5-65535
Tiempo de heartbeat (segundos): 60, rango 1-65535
ID de registro: 34020000001320000001
Usuario de registro: IPC
Contraseña de registro: 12345678
Propietario del equipo: El usuario puede agregarlo
Región administrativa: El usuario puede agregarla
Zona de alarma: El usuario puede agregarla
Dirección de instalación del equipo: El usuario puede agregarla
Puerto SIP local: 5060, rango 0-65535
Dirección del servidor GB28181: Dirección IP de la computadora
Puerto SIP del servidor: 5060, rango 0-65535
ID del servidor: 34020000002000000001
Haga clic en el botón "Save"; será válido al mostrarse "Save successful".

4.2.6 Configuración del sistema

1) Propiedades del equipo
Nombre del equipo: Ajusta el nombre del equipo (predeterminado Camera1; el usuario puede personalizarlo). ID del equipo: Muestra el ID del equipo (predeterminado 1; solo lectura).
Idioma del sistema: Ajusta el idioma del sistema (predeterminado chino simplificado; inglés opcional). Debe volver a iniciar sesión tras modificar y guardar el ajuste.
Haga clic en el botón "Save"; será válido al mostrarse "Save successful".

2) Hora del sistema
Formato de fecha: Ajusta el formato de fecha (predeterminado YYYY-MM-DD, es decir, año-mes-día; MM-DD-YYYY, es decir, mes-día-año; DD-MM-YYYY, día-mes-año opcionales).
Separador de fecha: Ajusta el separador de fecha (predeterminado '/'; '.', '-' opcionales).
Zona horaria: Ajusta la zona horaria (predeterminado UTC+8; otras zonas opcionales). Tipo de hora: Ajusta el formato de hora (predeterminado 24 horas; 12 horas opcional).
Ajuste de hora: Ajusta el modo de hora (sincronizar con la computadora, sincronizar con servidor NTP o ajustar manualmente).
Hora de la computadora: Activa la sincronización con la computadora.
Intervalo de actualización: Ajusta el intervalo de actualización automática del servidor NTP. Válido tras activar la sincronización NTP (predeterminado un día; 2-10 días opcional).
Dirección o dominio del servidor NTP: Ajusta la dirección o dominio del servidor NTP (predeterminado time.nits.gov). Válido tras activar la sincronización NTP.
Puerto del servidor NTP: Ajusta el puerto del servidor NTP (predeterminado 123). Válido tras activar la sincronización NTP. Ajuste manual de la hora: efectivo al seleccionar el modo manual.
Haga clic en el botón "Save"; será válido al mostrarse "Save successful".

3) Administración de usuarios
Seleccionar usuario: Ajusta el tipo de usuario (predeterminado administrador; Usuario común 1 y Usuario común 2 opcionales) Nombre de usuario: Ajusta el nombre de usuario (administrador: admin; usuario común 1: user1; usuario común 2: user2; el usuario puede modificarlo)
Contraseña: Ajusta la contraseña (administrador: admin; usuario común 1: user1; usuario común 2: user2; el usuario puede modificarla).
Confirmación de contraseña: Verifica que las contraseñas ingresadas coincidan.
Haga clic en el botón "Save" para mostrar el mensaje "Save successfully"; el ajuste entrará en vigor.
Nota: El nombre de usuario y la contraseña distinguen mayúsculas y minúsculas.
Si inicia sesión con un usuario común, no tendrá privilegios de configuración; solo podrá ver la vista previa, reproducir y cerrar sesión.

4) Actualización de versión

Versión MCU V2.0.0.16 2015-12-18
Versión de cámara V2.0.0.16 2015-12-18
Versión de enfoque V2.0.0.6 2015-12-11
El usuario solo puede leer la información de versión, que coincide con la versión del menú; no puede modificarla. Cada tipo de equipo muestra información distinta.
Archivo de actualización:
Haga clic en "Browse ..." para seleccionar el archivo de actualización en la ventana emergente.
Haga clic en el botón "Upgrade"; aparecerá el cuadro de actualización y el equipo se reiniciará automáticamente al terminar correctamente. (Nota: Mantenga conectadas la alimentación y la red durante el proceso o la actualización fallará)

5) Restaurar configuración de fábrica
Haga clic en el botón "Restore Factory Defaults" y elija “yes” o “no”; el equipo se reiniciará automáticamente y restaurará la configuración de fábrica.

6) Reinicio
Haga clic en el botón "Reboot" y elija “yes” o “no”; el equipo se reiniciará automáticamente

4.2.7 Cerrar sesión

Haga clic en "Logout" y aparecerá el cuadro "Confirmation"; elija “Yes” para salir de la página actual y regresar a la pantalla de inicio de sesión.

5. Mantenimiento y solución de problemas de la cámara

5.1 Mantenimiento de la cámara

1) Si no usará la cámara por mucho tiempo, apague el interruptor del adaptador y desconecte la clavija de CA.

2) Use un paño suave o pañuelo para limpiar la cubierta de la cámara.

3) Use un paño suave para limpiar el lente; si está muy sucio, use un limpiador neutro. No use limpiadores fuertes ni corrosivos para evitar rayones.

5.2 Solución de problemas

1) No hay salida de video-

Verifique que la fuente de alimentación de la cámara esté conectada, el voltaje sea normal y el indicador de encendido esté iluminado.

Verifique si la cámara realizó la autoprueba tras reiniciar.

Verifique que el interruptor DIP inferior esté en modo de operación normal.

Verifique que el cable de salida y el monitor funcionen correctamente.

2) La imagen se corta-

Verifique que el cable de salida y la pantalla de video funcionen correctamente.

3) La imagen se distorsiona cuando la cámara se mueve-

Verifique que la cámara esté instalada firmemente.

Verifique si hay maquinaria u objetos cercanos que puedan transmitir vibración a la cámara.

4) El control remoto no funciona-

Verifique que la dirección del control remoto esté en 1.

Revise las baterías del control remoto.

Verifique que la cámara esté en modo de operación normal.

Verifique que haya salido del OSD. La cámara no se puede controlar mientras se muestra el menú.

5) El puerto serie no funciona-

Verifique que el protocolo serie, la velocidad en baudios y la dirección de la cámara sean correctos.

Verifique que el cable de control esté bien conectado. Verifique que la cámara esté en modo de operación normal.

6) No se puede conectar a la interfaz web

Verifique que la salida de la cámara se muestre normalmente.

Verifique que el cable de red esté bien conectado (la luz amarilla del puerto Ethernet parpadea si la conexión del cable es normal).

Verifique que su computadora esté en la misma subred que la cámara.

6. Garantía

BZBGEAR quiere brindarle tranquilidad. Todas las cámaras y productos relacionados de BZBGEAR incluyen nuestra garantía sin complicaciones de tres años.

Para información completa de la garantía, visite BZBGEAR.com/warranty.

Si tiene preguntas, llame al 1.888.499.9906 o escriba a support@bzbgear.com.

7. Declaración de misión

BZBGEAR nace de la naturaleza competitiva de la industria audiovisual para innovar sin perder de vista al cliente. Las soluciones AV pueden ser costosas, y la nueva tecnología solo aumenta el costo. Creemos que todos merecen ver, escuchar y sentir los avances del mundo AV actual sin tener que gastar una fortuna. BZBGEAR es la solución para aplicaciones pequeñas y medianas que requieren los productos AV profesionales más recientes.

Vivimos en una era DIY con abundantes recursos en internet. Por eso, nuestro equipo ofrece asesoría en diseño de sistemas y soporte técnico experto los siete días de la semana para los productos del catálogo BZBGEAR. Notará precios comparativamente más bajos con las soluciones BZBGEAR, pero la calidad de los productos está a la par de las mejores marcas de la industria. El soporte inigualable de nuestro equipo es nuestra forma de demostrar que nos importa cada uno de nuestros clientes. Ya sea integrador, entusiasta del cine en casa o aficionado al hágalo usted mismo, BZBGEAR ofrece soluciones para que se enfoque en su proyecto y no en su presupuesto.

Aviso de derechos de autor

Todo el contenido de este manual y sus derechos de autor pertenecen a BZBGEAR. Nadie puede imitar, copiar ni traducir este manual sin permiso de BZBGEAR. Este manual no contiene garantía, declaración de postura ni otra implicación de ningún tipo. Las especificaciones e información del producto son solo de referencia y están sujetas a cambios sin previo aviso.

Todos los derechos reservados. Prohibida su reproducción sin reconocimiento.